



# ♥ CANADA!



Berlin 2010

**Directory of Canadian Producers at Berlin**  
**Répertoire des producteurs canadiens à Berlin**

Canada

**TELEFILM**  
CANADA

## Canadian Producers in Berlin / Producteurs canadiens à Berlin

---

- 03 **1976 Productions** Nicolas Comeau
- 03 **Amaze Film + Television** Teza Lawrence, Michael Souther
- 04 **Angel Entertainment** Bob Crowe
- 04 **Artifact Films** Mark A. Lewis
- 05 **Buffalo Gal Pictures** Phyllis Laing
- 05 **Calder Road Films** Brent Barclay
- 06 **Cine-Asie Creatives** Mi-Jeong Lee
- 06 **Conquering Lion Pictures** Damon D'Oliveira, Clement Virgo
- 07 **Corey Marr Productions** Corey Marr
- 07 **Couzin Films** Ziad Touma
- 08 **Creative Engine Pictures** Larisa Andrews
- 08 **Eagle Vision** Kyle Irving
- 09 **Ecstasy Film** Rob Heydon
- 09 **The Film Works** Paul Stephens
- 10 **Fringe Filmworks** Angela Heck
- 10 **Guerilla Films** James Motluk
- 11 **Hamilton-Mehta Productions** David Hamilton
- 11 **Impatient Pictures** Gregory Mackenzie
- 12 **imX communications** Chris Zimmer
- 12 **Intuitive Pictures** Ina Fichman
- 13 **Les Films de l'Autre** Jean-François Caissy
- 13 **L'Etranger Film Productions** Kim Wakefield
- 14 **Markham Street Films** Judy Holm
- 14 **Means of Production** David Bouck
- 15 **Novem Communications** Jacques Bonin
- 15 **Odd Sock Films** Jill Knox-Gosse
- 16 **Perfect Circle Productions** Dean English, Karen Powell
- 16 **Philms Pictures** Brandi-Ann Milbradt, Phil Price
- 17 **pUNK Films** Ingrid Veninger
- 17 **Quiet Revolution Pictures** Michael Dobbin
- 18 **Red Cedar Films** Henrik Meyer
- 18 **Submission Films** Andrew Boutilier
- 19 **TL Boulton Productions** Tracey Boulton
- 19 **Transfilm** Thomas Saignes
- 20 **Triptych Media & Union Pictures** Robin Cass, Anna Stratton
- 20 **Viddywell Films** Glen Wood
- 21 **Whizbang Films** Frank Siracusa

Historical Drama/Drame historique

# Clara's War

**Director: TBC/Réalisateur : à confirmer**

English/Anglais

In the Jewish prison ghetto of Terezin, 15-year-old Clara and some prominent artists seek hope by performing a children's opera while plotting a daring escape. Based on the award-winning novel by Kathy Kacer.

*Dans le ghetto juif de Terezin, une véritable prison nazie, Clara, 15 ans, et quelques éminents artistes cherchent une lueur d'espoir en interprétant un opéra pour enfants tout en planifiant une audacieuse évasion. Inspiré du roman primé de Kathy Kacer.*

**PRODUCER/PRODUCTEUR**

Corey Marr  
Corey Marr Productions (see/voir page 07)  
T +1 416 484 0105 www.coreymarr.com

**CONTACT BERLIN**

11.02-17.02 Corey Marr  
corey@coreymarr.com M +1 416 417 3467

**COPRODUCTION PARTNER/  
PARTENAIRE DE COPRODUCTION**

Neue Bioskop Film (Germany/Allemagne)

Drama/Drame

# i AM north

**Noah Pink**

Inuktitut, English/Inuktitut, anglais

An Inuit girl from Baffin Island, Northern Canada, watches her life turn upside down when she becomes the first person in her remote town to ever be accepted into university.

*Une jeune Inuite de l'île de Baffin, dans le nord du Canada, voit sa vie bouleversée lorsqu'elle devient la toute première personne de son village éloigné à être acceptée à l'université.*

**PRODUCER/PRODUCTEUR**

Noah Pink  
I Like You Productions

**CONTACT BERLIN**

Noah Pink  
noahpink@gmail.com  
M +1 902 452 2333

**TALENT PROJECT MARKET**



## 1976 Productions

**NICOLAS COMEAU** Montréal, Québec  
[www.1976.tv](http://www.1976.tv) nc@1976.tv

**CONTACT BERLIN** 11.02-17.02 M +1 514 806 0502

1976 Productions develops narrative feature films through international coproduction.

*1976 Productions développe des projets de longs métrages de fiction en coproduction internationale.*

**IN DEVELOPMENT/EN DÉVELOPPEMENT**

**VALPARAISO** Jean-Michel Ravon  
Drama/Drame English/Anglais

A couple of human wrecks tear themselves apart while on a trip to Valparaiso.

*Un couple d'épaves se déchire lors d'un voyage à Valparaiso.*

**Budget** CAD \$2M In place/En place : Canadian tax credits

**Coproduction: territory sought/territoire recherché**  
Germany/Allemagne

**GERONTOPHILIA** Bruce LaBruce  
Drama/Drame English/Anglais

A gay-flavoured Harold and Maude...  
(co-production with New Real Films)

*Un Harold & Maude à la sauce gaie...*  
(coproduction avec New Real Films)

**Budget** CAD \$2M In place/En place : Canadian tax credits

**Coproduction: territory sought/territoire recherché**  
Germany/Allemagne

**COMPLETED/COMPLÉTÉS**

**STORY OF JEN** 2008 François Rotger  
Drama/Drame French/Français  
**Festivals** Locarno, Pusan, Seattle

**PASSAGE** 2007 Karl Lemieux  
Drama/Drame French/Français  
**Festivals** Toronto, Hamburg, Trouville

**PORTRAIT DE L'ARTISTE EN MUSE** 2005  
Etienne Desrosiers  
Documentary/Documentaire English/Anglais  
**Festivals** Clermont-Ferrand, Kerry, FIFA



## Amaze Film + Television

**MICHAEL SOUTHER, TEZA LAWRENCE** Toronto, Ontario  
[www.amazefilm.tv](http://www.amazefilm.tv) info@amazefilm.tv

**CONTACT** 13.02-18.02 M +1 416 587 0295

Amaze Film + Television is an award-winning production company based in Toronto. The company combines the writing and producing skills of Michael Souther and Teza Lawrence.

*Amaze Film + Television est une société de production primée située à Toronto. La société s'appuie sur les talents en écriture et en production de Michael Souther et Teza Lawrence.*

**IN DEVELOPMENT/EN DÉVELOPPEMENT**

**MEDIEVA**  
Comedy, Horror, Thriller/Comédie, horreur, suspense  
English/Anglais

A group of twentysomethings rent a castle in France, but are surprised when their medieval experience is interrupted by a band of undead knights.

*Des jeunes dans la vingtaine louent un château en France, mais à leur grande surprise, leur expérience médiévale est interrompue par une bande de chevaliers zombies.*

**Budget** CAD \$8.6M In place/En place : CAD \$2.8M

**Coproduction: territories sought/territoires recherchés**  
United Kingdom, Germany, France/  
Royaume-Uni, Allemagne, France

**DIRTY/SWEET**  
Romantic comedy/Comédie romantique English/Anglais

*Dirty/Sweet* is an intelligent and comedic study of the variables of love, the meanings of the universe and of surfing that perfect wave.

*Dirty/Sweet est une étude drôle et intelligente sur les multiples facettes de l'amour, les significations de l'univers et la façon de surfer sur cette magnifique vague.*

**Budget** CAD \$3.6M In place/En place : CAD \$2.8M

**Coproduction: territories sought/territoires recherchés**  
United Kingdom, Germany, France/  
Royaume-Uni, Allemagne, France

**COMPLETED/COMPLÉTÉS**

**FINN ON THE FLY** 2008 Mark Jean  
Children's, Family/ Film familial et pour enfants English/Anglais  
**Festivals, awards/prix** Sprockets Toronto Film Festival  
(Audience Choice for Best Feature Film)

**SAINT RALPH** 2004 Michael McGowan  
Drama/Drame English/Anglais  
**Festivals, awards/prix** Toronto (Premiere), Paris Film Festival  
(Grand Prix), Genie Nomination (Best Feature Film)



## Angel Entertainment

**BOB CROWE** Saskatoon, Saskatchewan  
[www.angelentertainment.ca](http://www.angelentertainment.ca) bob@angelentertainment.ca  
**CONTACT BERLIN** 12.02-18.02 M +49 (0)174 13 82 202

Angel Entertainment is an award-winning producer of scripted dramatic television series and feature films. Passionate producers in search of great stories.

*Angel Entertainment est un producteur primé de séries télévisées dramatiques et de longs métrages. Des producteurs passionnés à la recherche de bonnes histoires.*

### IN DEVELOPMENT/EN DÉVELOPPEMENT

**CRYPTID** Julian Richards  
Thriller/Suspense English/Anglais

If it doesn't exist, why do people keep disappearing?  
*Jaws*. In the woods.

*Si ça n'existe pas, pourquoi y a-t-il encore des gens qui disparaissent? Jaws. Dans la forêt.*

**Budget** CAD \$4M In place/En place : CAD \$1.2M  
**Coproduction: territory sought/territoire recherché**  
United Kingdom/Royaume-Uni

**MUD PUPPY** Jeff Beesley  
Romantic comedy/Comédie romantique English/Anglais

It's a battle for love, survival, and a really good Bordeaux when a colony of near-extinct frogs, and the female biologist dedicated to saving them, decide to make their last stand in a playboy's most precious vineyard.

*C'est une lutte pour l'amour, la survie et un excellent Bordeaux qui commence lorsqu'une colonie de grenouilles en voie d'extinction, et la biologiste qui tente de les sauver, décident de mener leur dernier combat dans le très précieux vignoble d'un playboy.*

**Budget** CAD \$8M In place/En place : CAD \$3.6M  
**Coproduction: territories sought/territoires recherchés**  
Australia, New Zealand, France/  
Australie, Nouvelle-Zélande, France

### COMPLETED/COMPLÉTÉS

**STAINED** 2009 Karen Lam  
Thriller/Suspense English/Anglais

**RABBIT FALL** 2007-08 Alan Goluboff (TV)  
Sci-Fi/Science-fiction English/Anglais  
**Festival, award/prix** SMPA Showcase Award (Best Drama)

**SHADOW PUPPETS** 2006 Michael Winnick  
Sci-Fi, Horror/Science-fiction, horreur English/Anglais  
**Festival** BIFFF



## Artifact Films

**MARK A. LEWIS** Vancouver, British Columbia  
[www.artifactfilms.com](http://www.artifactfilms.com) mark@artifactfilms.com  
**CONTACT BERLIN** 08.02-17.02 M +1 604 518 3862

Artifact Films is a production company focusing on the development of quality feature films with art house and mainstream appeal.

*Artifact Films est une société de production vouée au développement de longs métrages de qualité pouvant plaire autant aux amateurs de cinéma de répertoire qu'au grand public.*

### IN DEVELOPMENT/EN DÉVELOPPEMENT

**THE CHAMBER**  
Thriller/Suspense English/Anglais

*The Chamber* is a dramatic thriller that explores the identity of a young Canadian man as he uncovers the dark secrets behind his German roots.

*The Chamber est un film de suspense dramatique qui explore l'identité d'un jeune Canadien alors qu'il découvre les sombres secrets qui se cachent derrière ses origines allemandes.*

**Budget** CAD \$5-10M In place/En place : Canadian tax credits  
**Coproduction: territory sought/territoire recherché**  
Germany/Allemagne

### COMPLETED/COMPLÉTÉS

**THE THAW** 2009 Mark A. Lewis  
Thriller/Suspense English/Anglais

**CONVERSATION WITH THE SUPPLICANT**  
2008 Mark A. Lewis  
Short Film/Court métrage English/Anglais

**ILL FATED** 2004 Mark A. Lewis  
Tragic Comedy/Tragédie English/Anglais  
**Festivals, awards/prix** Durango (Filmmaker Award),  
Leo Awards (Best Direction, Best Male Lead Performance,  
Best Screenwriting)



## Buffalo Gal Pictures

**PHYLLIS LAING** Winnipeg, Manitoba  
[www.buffalogalpictures.com](http://www.buffalogalpictures.com) monique@buffalogalpictures.com  
**CONTACT BERLIN** 11.02-17.02 M +1 204 797 3431

Buffalo Gal Pictures is an independent production company based in Winnipeg, Manitoba. President Phyllis Laing and producer Liz Jarvis have developed and produced many challenging and diverse projects by creating collaborative relationships with creative talent and building successful coproduction partnerships.

*Située à Winnipeg, au Manitoba, Buffalo Gal Pictures est une société indépendante de production. La présidente Phyllis Laing et la productrice Liz Jarvis ont développé et produit de nombreux projets, aussi variés qu'ambitieux, en nouant des liens professionnels avec des créateurs de talent et en formant des partenariats de coproduction fructueux.*

### IN DEVELOPMENT/EN DÉVELOPPEMENT

**KUSH KUSH IN THE BUSH:**  
**BOLLYWOOD COMES TO THE TRAILER PARK**  
Comedy/Comédie English/Anglais

All Prithi Tagore ever dreamed about was being an actress. Problem is, being brown and being an actress isn't easy in Canada. So Prithi jumps at the chance to audition for a new-school Bollywood film, *Kush Kush*.

*Prithi Tagore ne caresse qu'un seul rêve, celui de devenir actrice. Le problème, c'est qu'avoir la peau brune et être actrice n'est pas facile au Canada. Prithi décide donc de tenter sa chance en passant une audition pour *Kush Kush*, un film de Bollywood appartenant à la nouvelle vague.*

**Budget** CAD \$3M In place/En place : Canadian tax credits  
**Coproduction: territories sought/territoires recherchés**  
India, United Kingdom/Inde, Royaume-Uni

### COMPLETED/COMPLÉTÉS

**AMREEKA** 2009 Cherien Dabis  
Drama/Drame English/Anglais  
**Festivals, awards/prix** Cannes Quinzaine (Fipresci Award),  
Spirit Awards (3 nominations), Sundance (World Premiere)

**HIGH LIFE** 2009 Gary Yates  
Comedy/Comédie English/Anglais  
**Festival** Berlin (Panorama, World Premiere)

**THE STONE ANGEL** 2007 Kari Skogland  
Drama/Drame English/Anglais  
**Festivals** Toronto (World Premiere), Shanghai



## Calder Road Films

**BRENT BARCLAY** Toronto, Ontario  
[info@calderroadfilms.com](mailto:info@calderroadfilms.com)  
**CONTACT BERLIN** 12.02-18.02 M +1 917 703 7051

Calder Road Films, in partnership with TL Boulton Productions, is a film and television production company based in Toronto. Current film projects include *The Death of Sweet Mister* with director John Brownlow, *22 Chaser* with director Manon Briand and *Seven Deadly Sins*.

*Calder Road Films, en partenariat avec TL Boulton Productions, est une société de production cinématographique et télévisuelle située à Toronto. Parmi nos projets de films actuellement en développement, mentionnons *The Death of Sweet Mister* (réalisé par John Brownlow), *22 Chaser* (réalisé par Manon Briand) et *Seven Deadly Sins*.*

### IN DEVELOPMENT/EN DÉVELOPPEMENT

**THE DEATH OF SWEET MISTER** John Brownlow  
Coming-of-Age Thriller/Suspense initiatique English/Anglais

A sweet-natured boy is forced to become an adult as he confronts a violent tangle of love and death.

*Un gentil garçon est forcé de devenir un adulte lorsqu'il est confronté à un violent imbroglio d'amour et de mort.*

**Budget** CAD \$7.2M In place/En place : CAD \$2.16M  
**Coproduction: territories sought/territoires recherchés**  
United Kingdom, France, Germany/  
Royaume-Uni, France, Allemagne

**22 CHASER** Manon Briand  
Drama/Drame English/Anglais

*22 Chaser* is a blue-collar drama about a desperate tow truck driver who, on the worst day of his life, risks everything in order to become king of the road.

*22 Chaser est un drame ouvrier qui raconte l'histoire d'un camionneur désespéré qui, le pire jour de sa vie, risque le tout pour le tout pour devenir le roi de la route.*

**Budget** CAD \$1-2M In place/En place : 50-60%

### COMPLETED/COMPLÉTÉS

**HOW SHE MOVE** 2008 Ian Iqbal Rashid  
Drama/Drame English/Anglais  
**Festival** Sundance (Premiere)

**THE DARK HOURS** 2005 Paul Fox  
Psychological Thriller/Suspense psychologique English/Anglais  
**Festivals, awards/prix** Sitges (Best Feature,  
Midnight Extreme), PiFan (Best of Puchon), Dead by Dawn,  
Edinburgh (Best Feature)



## Ciné-Asie Creatives

**MI-JEONG LEE** Montréal, Québec  
[www.cineasiereatives.com](http://www.cineasiereatives.com) cineasie@gmail.com  
**CONTACT BERLIN** 10.02-19.02 M +1 514 799 6880

Ciné-Asie Creatives is headquartered in Montreal for international coproduction, distribution and sales company with an emphasis in Asian and Canadian films.

*Ciné-Asie Creatives, dont le siège social est situé à Montréal, est une société internationale de coproduction, de distribution et de vente axée principalement sur les films asiatiques et canadiens.*

### IN DEVELOPMENT/EN DÉVELOPPEMENT

#### MIDNIGHT TO FOUR A.M.

**Zacharias Kukuk, Soo-Il Jeon, Eric Khoo, Ounie Lecomte, Mi-Jeong Lee**  
Thriller/Suspense  
French, English and Korean with English subtitles/  
Français, anglais et coréen avec s.-t. anglais

This omnibus feature film tells six different stories, depicting six cities around the world; uncanny occurrences transpire from midnight to four a.m. that drawing parallels between these six cities on earth.

*Ce long métrage est un recueil de six histoires différentes, dépeignant six villes du monde entier. De mystérieux événements ont lieu de minuit à quatre heures du matin, établissant des parallèles entre ces six villes dispersées sur la planète.*

**Budget** CAD \$1.8M In place/En place : CAD \$0.54M  
**Coproduction: territories sought/territoires recherchés**  
Germany, France, United Kingdom, Korea, China, Indonesia/  
Allemagne, France, Royaume-Uni, Corée, Chine, Indonésie

### COMPLETED/COMPLÉTÉS

**PICNIC** 2009 **Mi-Jeong Lee**  
Experimental Drama/Drame expérimental  
**Festival** Rendez-vous du cinéma québécois

**UNDERGROUND** 2003 **Mi-Jeong Lee**  
Drama/Drame  
**Festival** Fantasia



## Conquering Lion Pictures

**DAMON D'OLIVEIRA, CLEMENT VIRGO** Toronto, Ontario  
[www.conqueringlionpictures.com](http://www.conqueringlionpictures.com) conquering@bellnet.ca  
**CONTACT BERLIN** 12.02-17.02 M +1 416 209 4745

We are an independent production company, which has earned a reputation for developing and producing innovative films, with a focus on character driven-projects exploring cultural and sexual diversity and contemporary themes.

*Nous sommes une entreprise de production indépendante. Nous nous sommes taillés une réputation en privilégiant le développement et la production de films novateurs, et en nous intéressant à des projets qui explorent des thèmes contemporains, la diversité culturelle et sexuelle.*

### IN DEVELOPMENT/EN DÉVELOPPEMENT

**MISS CLANFIELD AND THE MANITOBA KID** **Clement Virgo**  
Lesbian, Western, Adventure/Lesbienne, western, aventure  
English/Anglais

With the heart of *Brokeback Mountain* and the audacity of *Thelma & Louise*, the film brings two revolutionary heroines to the screen in this sexy revisionist take on the classic western.  
*Émouvant comme Brokeback Mountain et audacieux comme Thelma & Louise, ce film porte à l'écran deux héroïnes révolutionnaires dans cette adaptation sexy d'un western classique.*

**Budget** CAD \$9.5M In place/En place : CAD \$2.85M  
**Coproduction: territories sought/territoires recherchés**  
Germany, United Kingdom/Allemagne, Royaume-Uni

**THE BOOK OF NEGROES** **Clement Virgo**  
Historical Drama/Drame historique English/Anglais

Set during the 18th century colonial period, the film depicts the epic journey of Aminata Diallo, a strong, intelligent West African woman who falls victim to the transatlantic slave trade.  
*Ce film, dont l'action se déroule au 18<sup>e</sup> siècle à l'époque coloniale, raconte le périple d'Aminata Diallo, une Ouest-Africaine forte et intelligente qui tombe aux mains de marchands d'esclaves.*

**Budget** CAD \$18M In place/En place : CAD \$3.6M  
**Coproduction: territories sought/territoires recherchés**  
United-Kingdom, South Africa/Royaume-Uni, Afrique du sud

### COMPLETED/COMPLÉTÉS

**POOR BOY'S GAME** 2007 **Clement Virgo** Drama/Drame  
**Festivals, awards/prix** Berlin, Toronto, MoMA, Atlantic (People's Choice Award, Best Atlantic Feature, Best Original Screenplay, Best Art Direction), Pan African (Best Feature)

**LIE WITH ME** 2005 **Clement Virgo**  
Erotic drama/Drame érotique  
**Festivals, awards/prix** Toronto, Berlin, Pusan, Washington (Best Feature), nominated for two Genies

**RUDE** 1995 **Clement Virgo** Drama/Drame  
**Festivals** Cannes, Toronto, London



## Corey Marr Productions

**COREY MARR** Toronto, Ontario  
[www.coreymarr.com](http://www.coreymarr.com) corey@coreymarr.com  
**CONTACT BERLIN** 11.02-17.02 M +1 416 417 3467

Corey Marr Productions has produced the award-winning films *Who Loves the Sun* and *Passenger Side*, and is currently developing a diverse slate of film projects.

*Corey Marr Productions a produit les films primés Who Loves the Sun et Passenger Side, et a actuellement un éventail de projets de films en développement.*

### IN DEVELOPMENT/EN DÉVELOPPEMENT

#### CLARA'S WAR

Historical Drama/Drame historique English/Anglais

In the Jewish prison ghetto of Terezin, 15-year-old Clara and some prominent artists seek hope by performing a children's opera while plotting a daring escape. Based on the award-winning novel by Kathy Kacer.

*Dans le ghetto juif de Terezin, une véritable prison nazie, Clara, 15 ans, et quelques éminents artistes cherchent une lueur d'espoir en interprétant un opéra pour enfants tout en planifiant une audacieuse évasion. Inspiré du roman primé de Kathy Kacer.*

**Budget** CAD \$10M In place/En place : CAD \$3M  
**Coproduction: territories sought/territoires recherchés**  
United Kingdom, Czech Republic/  
Royaume-Uni, République Tchèque

**SUMMERTEETH** **Matthew Bissonnette**  
Comedy/Comédie English/Anglais

An idyllic summer love triangle for a group of tree planters is turned upside down when the young woman is grabbed, first by a trio of hunters, then by a huge bush-monster.

*Durant l'été, trois planteurs forment un triangle amoureux idyllique jusqu'à ce que la jeune femme soit enlevée, d'abord par un trio de chasseurs, ensuite par un gigantesque monstre des bois.*

**Budget** CAD \$6M In place/En place : CAD \$1.2M  
**Coproduction: territory sought/territoire recherché**  
United-Kingdom/Royaume-Uni

### COMPLETED/COMPLÉTÉS

**PASSENGER SIDE** 2009 **Matthew Bissonnette**  
Drama/Drame  
**Festivals, awards/prix** LA Film Festival (Premiere), Toronto, London, Edmonton (Best Canadian Feature)

**WHO LOVES THE SUN** 2007 **Matthew Bissonnette**  
Drama/Drame  
**Festivals** AFI Fest, London, SXSW



## Couzin Films

**ZIAD TOUMA** Montréal, Québec  
[www.couzinfilms.com](http://www.couzinfilms.com) ziad@couzinfilms.com  
**CONTACT BERLIN** 12.02-18.02 M +1 514 562-9423

Couzin Films is a film, television and digital media company that creates culturally diverse, commercially viable content in English and French with artistic integrity.

*Couzin Films est une société de production de films, d'émissions de télévision et de produits nouveaux médias qui crée du contenu culturellement diversifié et commercialement viable en anglais et en français, avec une grande intégrité artistique.*

### IN DEVELOPMENT/EN DÉVELOPPEMENT

**WALL OF SOUND** **Erin Laing**  
Thriller/Suspense English/Anglais

Alex and Stefan start listening to their neighbour through their thin walls. What begins as a sensual curiosity turns into a dangerous game.  
*Alex et Stefan espionnent leur voisine à travers les murs de leur appartement. Ce qui n'est au départ qu'une curiosité sensuelle se transforme en un jeu dangereux.*

**Budget** CAD \$2.5M In place/En place : Canadian tax credits  
**Coproduction: territory sought/territoire recherché**  
Germany/Allemagne

**SWEET JANE** **Ziad Touma**  
Comedy/Comédie English/Anglais

Jane is a naïve cashier who meets Howard, a two-bit crook who takes her under his wing and changes her life forever.  
*Jane, une caissière naïve, rencontre Howard, un petit escroc qui la prend sous son aile et qui changera sa vie à tout jamais.*

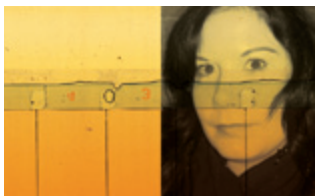
**Budget** CAD \$2.5M In place/En place : Canadian tax credits

### COMPLETED/COMPLÉTÉS

**ADAM'S WALL** 2008 **Michael Mackenzie**  
Drama/Drame English/Anglais  
**Festivals** FNC Montréal, Zlin Youth Film Festival, Buster Copenhagen

**BIRTHDAY GIRL** 2007 **Erin Laing**  
Comedy, Short/Court métrage, comédie English/Anglais  
**Festivals, awards/prix** SODEC Écrire Ton Court Award, Vancouver (Premiere), Strasbourg (Best Short Screenplay Nomination), Lucas Children's Film Festival

**SAVED BY THE BELLES** 2003 **Ziad Touma**  
Comedy/Comédie English/Anglais  
**Festivals, awards/prix** FNC Montréal (Premiere), Toronto Inside Out Festival (Best Feature Film), Torino LGBT International Film Festival



## Creative Engine Pictures Eagle Vision

**LARISA ANDREWS** Vancouver, British Columbia  
[www.creativeengine.ca](http://www.creativeengine.ca) larisa@creativeengine.ca  
**CONTACT BERLIN** 12.02-17.02 M +1 778 835 2171

Creative Engine Pictures is focused on the development and production of commercially viable theatrical feature films that showcase unique and thought provoking vision.

*Creative Engine Pictures se spécialise dans la production de longs métrages commercialement viables et offre une vision unique qui stimule la réflexion.*

### IN DEVELOPMENT/EN DÉVELOPPEMENT

**THE VISITOR** Aaron Woodley  
Sci-Fi, Thriller/Science-fiction, suspense English/Anglais

A meteorite crashes through the roof of a home, killing a newborn. But from a spore buried deep within grows a surrogate child.

*Un météorite tombe sur le toit d'une maison, tuant un nouveau-né. Mais d'une spore profondément enfouie naîtra un enfant substitut.*

**Budget** CAD \$7.1M In place/En place : Canadian tax credits  
**Coproduction: territories sought/territoires recherchés**  
Germany, United Kingdom, France, Australia, Ireland, United States/  
Allemagne, Royaume-Uni, France, Australie, Irlande, États-Unis

**THE MASTURBATORS** Sean Garrity  
Drama, Comedy/Drame, comédie English/Anglais

Four people, each with their unique sexual desires, strive to connect. The film sheds light on the withdrawn and isolated as they are dealt a new hand in life...

*Quatre personnes, chacune ayant ses propres désirs sexuels, tentent de tisser des liens. Ce film lève le voile sur ces personnes isolées alors que la vie leur donne une nouvelle chance.*

**Budget** CAD \$2M In place/En place : Canadian tax credits  
**Coproduction: territories sought/territoires recherchés**  
Germany, United Kingdom, France, Australia, Ireland, United States/  
Allemagne, Royaume-Uni, France, Australie, Irlande, États-Unis

### COMPLETED/COMPLÉTÉS

**DANCING WATERS** 2007 Claudia Molina  
Drama/Drame English/Anglais  
**Festivals** Cannes (Short Film Corner), Reelworld Short Film Festival, Vancouver

**BLUE STATE** 2007 Marshall Lewy  
Drama, Comedy/Drame, Comédie English/Anglais  
**Festivals** Tribeca, Cinevegas, Zurich

**MARKER** 2005 John Paizs  
Fantasy, Thriller/Fantastique, Suspense English/Anglais  
**Festival** New York Underground



**KYLE IRVING** Winnipeg, Manitoba  
[www.eaglevision.ca](http://www.eaglevision.ca) kyle@eaglevision.ca  
**CONTACT BERLIN** 11.02-17.02 M +1 204 296 2835

Eagle Vision produces exceptional, award winning content for the international market place. Credits include *Capote*, *Blue State* and *Walk All Over Me*.

*Eagle Vision produit du contenu exceptionnel et souvent primé pour le marché international. On compte parmi leurs productions Capote, Blue State et Walk All Over Me.*

### IN DEVELOPMENT/EN DÉVELOPPEMENT

**STRANGE LOVE** Robert Cuffley  
Thriller/Suspense English/Anglais

While a man tries to make amends for sleeping around on his wife, he is pursued, then stalked by a twenty-one year old acting student.

*Alors qu'un homme tente de se faire pardonner ses infidélités conjugales, il est pourchassé puis harcelé par un étudiant en théâtre de 21 ans.*

**Budget** CAD \$5M In place/En place : CAD \$2M  
**Coproduction: territories sought/territoires recherchés**  
Germany, Italy, France, United Kingdom/  
Allemagne, Italie, France, Royaume-Uni

### COMPLETED/COMPLÉTÉS

**WALK ALL OVER ME** 2007 Robert Cuffley  
Crime, Drama, Thriller/Crime, drame, suspense English/Anglais  
**Awards/prix** AMPIA Award (Best Feature Film),  
Leo Award (Best Supporting Performance by a Male)

**BLUE STATE** 2007 Marshall Lewy  
Comedy, Drama/Comédie, drame English/Anglais  
**Festival** Tribeca



## Ecstasy Film

**ROB HEYDON** Toronto, Ontario  
[ecstasythefilm.blogspot.com](http://ecstasythefilm.blogspot.com) robheydon@gmail.com  
**CONTACT BERLIN** 11.02-20.02 M +1 416 895 7258

Ecstasy Film develops projects as international coproductions. We believe that films can inspire discussion, as well as civic awareness, global engagement and positive social change.

*Ecstasy Film développe des projets de coproductions internationales. Nous croyons que les films peuvent déclencher des discussions, sensibiliser l'opinion publique, susciter un engagement international et amener un changement social positif.*

### IN DEVELOPMENT/EN DÉVELOPPEMENT

**PARI'S JOURNEY** Rob Heydon  
Drama/Drame English/Anglais

Pari's father gets arrested by the Taliban. The family becomes desperate until Pari cuts her hair, dresses as a boy to become the breadwinner.

*Le père de Pari est arrêté par les talibans. La famille est au désespoir lorsque Pari décide de se couper les cheveux et de s'habiller en garçon pour devenir le soutien de famille.*

**Budget** CAD \$7.5M In place/En place : CAD \$5.07M  
**Coproduction: territories sought/territoires recherchés**  
Germany, Morocco/Allemagne, Maroc

**BROKEN CIRCLE** Martin Yerxa  
Fantasy/Fantastique English/Anglais

Unexpectedly transported 400 years into the past, Jesse must save his ancestors from destruction at the hands of an invading Iroquois war party.

*Catapulté 400 ans dans le passé, Jesse doit sauver la vie de ses ancêtres aux prises avec une bande de guerriers iroquois.*

**Budget** CAD \$3M In place/En place : CAD \$1.2M  
**Coproduction: territories sought/territoires recherchés**  
Germany, United Kingdom, France/  
Allemagne, Royaume-Uni, France

### COMPLETED/COMPLÉTÉS

**GREYFRIAR'S BOBBY** 2006 John Henderson  
Children's/Film pour enfants English/Anglais

**RIPPIN** 1996 Rob Heydon  
Documentary/Documentaire English/Anglais



## The Film Works

**PAUL STEPHENS** Toronto, Ontario  
[www.thefilmworks.ca](http://www.thefilmworks.ca) paul@thefilmworks.ca  
**CONTACT BERLIN** 12.02-19.02 M +1 416 779 0292

The Film Works tells stories about underdogs, the struggles of brilliantly illuminated lives that inspire us all. We want to work with passionate international partners who share our values.

*The Film Works raconte les histoires édifiantes de personnages remarquables aux prises avec la vie. L'entreprise cherche à travailler avec des partenaires internationaux passionnés qui partagent ses valeurs.*

### IN DEVELOPMENT/EN DÉVELOPPEMENT

**BONE** Ryan Redford  
Western English/Anglais

In 1883, Talley enters a saloon and beats a man to death using only a bone for a weapon. A story of love and vengeance.

*En 1883, Talley entre dans un saloon et bat un homme à mort avec un os pour seule arme. Une histoire d'amour et de vengeance.*

**Budget** CAD \$7.5M In place/En place : CAD \$3.5M  
**Coproduction: territories sought/territoires recherchés**  
United Kingdom, Ireland, Germany, Spain/  
Royaume-Uni, Irlande, Allemagne, Espagne

**DERMOT'S GHOST** Yves Simoneau  
Romantic thriller/Suspense romantique English/Anglais

Set in Belfast and Canada, Dermot's Ghost is a thriller/love story about an Irish terrorist who loses his way.

*Dermot's Ghost, dont l'histoire se passe à Belfast et au Canada, est un suspense doublé d'une histoire d'amour au sujet d'un terroriste irlandais complètement déboussolé.*

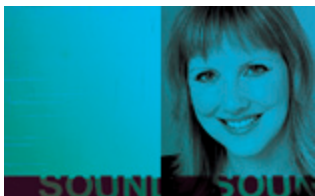
**Budget** CAD \$6.5M In place/En place : CAD \$2.5M  
**Coproduction: territories sought/territoires recherchés**  
United Kingdom, Ireland, Germany, France/  
Royaume-Uni, Irlande, Allemagne, France

### COMPLETED/COMPLÉTÉS

**OLIVER SHERMAN** 2010 Ryan Redford  
Thriller/Suspense English/Anglais

**BEOWULF & GRENDEL** 2005 Sturla Gunnarson  
Historical Drama/Drame historique English/Anglais  
**Festivals, award/prix** Toronto, Vancouver (Audience Favourite)

**LOVE, SEX AND EATING THE BONES** 2003 Sudz Sutherland  
Romantic Comedy/Comédie romantique English/Anglais  
**Festivals, award/prix** Toronto, LA Film Festival (Best Film)



## Fringe Filmworks

**ANGELA HECK** Squamish, British Columbia  
[www.fringefilmworks.com](http://www.fringefilmworks.com) info@fringefilmworks.com  
**CONTACT BERLIN** 10.02-17.02 M +1 604 849 4325

Fringe Filmworks has been working in documentary since 2002, and more recently, in feature film and are dedicated to telling stories that appeal to the sense of adventure, exploration and excitement in everyone.

*Fringe Filmworks, qui travaille dans le secteur du documentaire depuis 2002 et qui produit depuis peu des longs métrages, désire raconter des histoires qui éveillent notre goût de l'aventure, de l'exploration et des émotions fortes.*

### IN DEVELOPMENT/EN DÉVELOPPEMENT

#### SADDLEBAGS

Comedy, Western/Comédie, western English/Anglais

Fast paced and outrageous, *Saddlebags*, is a unique western comedy that pits four unlikely female heroes against an evil Sheriff, when they start a new life... or die trying.

*Saddlebags est une folle comédie western au rythme effréné unique en son genre où quatre héroïnes atypiques doivent affronter un shérif machiavélique alors qu'elles commencent une nouvelle vie... à leurs risques et périls.*

**Budget** CAD \$2-3M In place/En place : 10%  
**Coproduction: territories sought/territoires recherchés**  
Germany, United Kingdom/Allemagne, Royaume-Uni

**DEEP POWDER, STEEP ROCK** Ivan Hughes  
Documentary/Documentaire English/Anglais

A documentary examining the rags-to-riches life of mountain guide Hans Gmoser, based on the book by Chic Scott.

*Un documentaire basé sur le livre de Chic Scott qui explore la vie et l'ascension fulgurante du guide de montagne Hans Gmoser.*

**Budget** CAD \$250,000 In place/En place : CAD \$100,000  
**Coproduction: territories sought/territoires recherchés**  
Germany, Austria/Allemagne, Autriche

### COMPLETED/COMPLÉTÉS

**BACK TO THE WALL** 2006 Ivan Hughes  
Documentary/Documentaire English/Anglais  
**Festival** Flagstaff

**UNIVERSITY WALL** 2007 Ivan Hughes  
Documentary Short/Court métrage documentaire English/Anglais  
**Festival** Banff Mountain Film Festival

**IN THE SHADOW OF THE CHIEF** 2003 Ivan Hughes  
Documentary/Documentaire English/Anglais  
**Festival, award/prix** Whistler (Audience Award)



## Guerrilla Films

**JAMES MOTLUK** Toronto, Ontario  
[www.guerrillafilms.com](http://www.guerrillafilms.com) info@guerrillafilms.com  
**CONTACT BERLIN** 11.02-16.02

Established in 1998, Guerrilla Films is a boutique producer specializing in documentaries and presently focussing on feature fiction films. We currently have two feature projects and three full length documentaries in various stages of development.

*Fondée en 1998, Guerrilla Films est une société de production boutique qui se spécialise dans les documentaires et qui se concentre actuellement davantage sur les longs métrages de fiction. Nous avons à l'heure actuelle deux projets de longs métrages et trois longs métrages documentaires à diverses étapes de développement.*

### IN DEVELOPMENT/EN DÉVELOPPEMENT

#### THE SINNIKS James Motluk

Comedy/Comédie English/Anglais

A young novelist embarks on a surreal existential quest full of sex, drugs and dead fish when his longtime girlfriend announces she is leaving him.

*Un jeune romancier se lance dans une quête existentielle surréaliste où abondent le sexe, les drogues et les poissons morts lorsque sa petite amie de longue date lui annonce qu'elle le quitte.*

**Budget** CAD \$2M In place/En place : CAD \$0.4M  
**Coproduction: territory sought/territoire recherché**  
Germany/Allemagne

**BLOODY COUNTESS** Daniela Sneppova  
Documentary/Documentaire English/Anglais

Examines the Elizabeth Bathory legend, what is fact and fiction, and its influence on the current vampire genre of film and literature.

*Le film se penche sur la légende d'Elizabeth Bathory, démêlant la réalité de la fiction, et sur son influence sur le cinéma et la littérature mettant en scène des vampires.*

**Budget** CAD \$200,000 In place/En place : CAD \$40,000  
**Coproduction: territory sought/territoire recherché**  
Czech Republic/République Tchèque

### COMPLETED/COMPLÉTÉS

**JAJO'S SECRET** 2009 James Motluk  
Documentary/Documentaire English, Ukrainian/Anglais, ukrainien

**WHOSE UNIVERSITY IS IT?** 2003 Mark Wright  
Documentary/Documentaire English/Anglais

**LIFE UNDER MIKE** 2000 James Motluk  
Documentary/Documentaire English/Anglais  
**Award/Prix** Media Human Rights Award



## Hamilton-Mehta Productions

**DAVID HAMILTON** Toronto, Ontario  
[www.hamiltonmehta.com](http://www.hamiltonmehta.com) info@hamiltonmehta.com  
**CONTACT BERLIN** 10.02-21.02 M +1 416 417 9602

Hamilton-Mehta Productions is a Toronto-based independent film Production Company that was co-founded in 1996 by internationally acclaimed director Deepa Mehta and Producer David Hamilton.

*Hamilton-Mehta Productions est une société de production cinématographique indépendante de Toronto qui a été cofondée en 1996 par la réalisatrice de renommée internationale Deepa Mehta et le producteur David Hamilton.*

### COMPLETED/COMPLÉTÉS

**EFM Screenings/Projections**  
**Perspective Canada**

**COOKING WITH STELLA** 2009 Dilip Mehta  
Comedy/Comédie English, Hindi/Anglais, hindi  
**Festivals** Toronto, Valladolid, Mostra São Paulo

**HEAVEN ON EARTH** 2008 Deepa Mehta  
Drama/Drame English, Punjabi/Anglais, punjabi  
**Festivals** Toronto, Dubai

**WATER** 2005 Deepa Mehta  
Drama/Drame English, Hindi/Anglais, hindi  
**Festivals, awards/prix**  
Toronto, Bangkok (Golden Kinnaree Award for Best Picture),  
Academy Award Nominee (Best Foreign Film)



## Impatient Pictures

**GREGORY MACKENZIE** Nelson, British Columbia  
[impatientpictures.com](http://impatientpictures.com) development@impatientpictures.com  
**CONTACT BERLIN** 12.02-17.02  
M +1 778 318 6491, M +44 (0)20 79 93 51 87

Impatient Pictures' objective is to coproduce first-class feature films made with recognizable talent in popular genres for the international market.

*Impatient Pictures a pour objectif de produire pour le marché international des longs métrages de qualité supérieure dans différents genres populaires, en collaboration avec des talents reconnus.*

### IN DEVELOPMENT/EN DÉVELOPPEMENT

**DAMN COLD** Gregory Mackenzie  
Horror/Horreur English/Anglais

Young snowboarders are trapped in a mountain cabin with a symbiotic creature.

*De jeunes planchistes sont emprisonnés dans un chalet en montagne avec une créature symbiotique.*

**Budget** CAD \$10M In place/En place : CAD \$2.5M  
**Coproduction: territories sought/territoires recherchés**  
France, Italy, Switzerland, Norway, Germany, Italy,  
France, Italie, Suisse, Norvège, Allemagne

**PROPERTY LADDER** Gregory Mackenzie  
Thriller/Suspense English/Anglais

Four close friends purchase a large dilapidated house and then property prices rise. The crisis of what to do next escalates out of control.

*Quatre bons amis achètent une grande maison délabrée et le prix des propriétés se met à grimper. C'est alors que la situation devient hors de contrôle.*

**Budget** CAD \$5M In place/En place : CAD \$1.25M  
**Coproduction: territories sought/territoires recherchés**  
United Kingdom, Spain, Netherlands, Romania, Germany, Italy,  
France/Royaume-Uni, Espagne, Pays-Bas, Roumanie, Allemagne,  
Italie, France

### COMPLETED/COMPLÉTÉS

**CAMILLE** 2008 Gregory Mackenzie  
Romance English/Anglais  
**Festivals** Seattle, Stony Brooks



## imX communications

**CHRISTOPHER ZIMMER** Halifax, Nova Scotia  
[www.imxcommunications.com](http://www.imxcommunications.com) [czimmer@imx.ca](mailto:czimmer@imx.ca)

**CONTACT BERLIN** 12.02-19.02  
M +49 (0)151 25 63 64 72, M +1 902 499 3179

Since 1985 imX communications has carved out a place among Canada's most respected, innovative and prolific film and television production companies. The company has been an industry leader in forging co-production relationships, both nationally and internationally.

*Depuis 1985, imX communications s'est taillée une place de choix parmi les sociétés de production cinématographique et télévisuelle les plus respectées, innovatrices et prolifiques du Canada. La société est devenue un chef de file en matière de coproduction, tant sur la scène nationale qu'internationale.*

### COMPLETED/COMPLÉTÉS

#### **DAMAGE DONE: THE DRUG WAR ODYSSEY**

2006 **Connie Littlefield**  
Documentary/Documentaire English/Anglais  
**Festivals** Ibiza, UN Association Film Festival, Festival du Nouveau Cinéma

#### **FOLIE EMBELLIE (OUT OF THIS WORLD)**

2004 **Dominique Cabrera**  
Drama/Drame French, German/Français, allemand  
**Festival** Berlin (Award Prize of the Ecumenical Jury)

#### **THE WILD DOGS** 2002 **Thom Fitzgerald**

Drama/Drame English/Anglais  
**Festivals, awards/prix** Toronto, Seattle, Flanders, Atlantic (Halifax) (Best Canadian Feature, Best Direction, Excellence in Editing, Excellence in Sound Design)



## Intuitive Pictures

**INA FICHMAN** Montréal, Québec  
[www.intuitivepictures.ca](http://www.intuitivepictures.ca) [ina@intuitivepictures.ca](mailto:ina@intuitivepictures.ca)

**CONTACT BERLIN** 13.02-18.02 M +1 514 993 7945

Intuitive Pictures is dedicated to producing quality film and television productions. The company welcomes coproduction and collaborates with partners worldwide.

*Intuitive Pictures a pour mission de produire des films et des émissions de télévision de qualité. La société est très ouverte à la coproduction et collabore avec des partenaires du monde entier.*

### IN DEVELOPMENT/EN DÉVELOPPEMENT

#### **THE WANTED 18** **Amer Shomali**

Animated Documentary/Documentaire animé  
English, French, Arabic/Anglais, français, arabe

At the beginning of the first Intifada, Palestinian activists started a cooperative dairy farm with 18 cows. *The Wanted 18* is a feature told from the unique perspective of the activists and their cows.

*Lors de la première intifada, des activistes palestiniens ont mis sur pied une coopérative laitière avec 18 vaches. The Wanted 18 est raconté du point de vue unique des activistes et de leurs vaches.*

**Budget** CAD \$1.5M In place/En place : CAD \$0.375M

**Coproduction: territories sought/territoires recherchés**  
United Kingdom, Germany/Royaume-Uni, Allemagne

#### **IRENE** **Léa Pool**

Feature Documentary/Long métrage documentaire  
English, French/Anglais, français

There's a mystery surrounding Irène Némirovsky, the acclaimed author of *Suite Française*. This is her unique story.

*Il y a un mystère entourant Irène Némirovsky, l'auteure acclamée de Suite française. Voici son incroyable histoire.*

**Budget** CAD \$1.2M In place/En place : CAD \$0.24M

**Coproduction: territories sought/territoires recherchés**  
United Kingdom, Israel, Germany/Royaume-Uni, Israël, Allemagne

### COMPLETED/COMPLÉTÉS

#### **MALLS R US** 2008 **Helene Klodawsky**

Documentary/Documentaire English/Anglais  
**Festival** Canadian Front at MoMA (New York)

#### **SHORT AND MALE** 2008 **Howard Goldberg**

Documentary/Documentaire English/Anglais  
**Festival** Hot Docs

#### **FAMILY MOTEL** 2007 **Helene Klodawsky**

Drama/Drame English/Anglais  
**Festivals** Montreal World Film Festival, Whistler, Canadian Front at MoMA (New York)



## Les Films de l'Autre

**JEAN-FRANÇOIS CAISSY** Montréal, Québec  
[www.lesfilmsdelautre.com](http://www.lesfilmsdelautre.com) [info@jfcassidy.com](mailto:info@jfcassidy.com)

**CONTACT BERLIN** 09.02-22.02 M +1 514 582 6552

Les Films de l'Autre is a not-for-profit organization whose mission is to foster formal research and creative freedom in independent film.

*Les Films de l'Autre est un organisme à but non lucratif dont la mission est de favoriser la recherche formelle et la liberté de création en cinéma indépendant.*

### IN DEVELOPMENT/EN DÉVELOPPEMENT

#### **CHRONIQUE MONDAINE** **Jean-François Caissy**

Documentary, Fiction/Documentaire, fiction  
French, English/Français, anglais

### COMPLETED/COMPLÉTÉS

#### **EFM Screenings/Projections**

##### **Berlin, Forum 2010**

#### **LA BELLE VISITE** 2009 **Jean-François Caissy**

Documentary/Documentaire French/Français  
**Festival** Berlin, Vision du Réel

#### **LA SAISON DES AMOURS** 2005 **Jean-François Caissy**

Documentary/Documentaire French/Français  
**Festivals** Namur, Rendez-vous du cinéma québécois



## L'Etranger Film Productions

**KIMBERLEY WAKEFIELD** Vancouver, British Columbia  
[www.etrangerfilms.com](http://www.etrangerfilms.com) [kimberley@etrangerfilms.com](mailto:kimberley@etrangerfilms.com)

**CONTACT BERLIN** 13.02-17.02 M +1 778 881 4425

L'Etranger Film Productions is a reliable and skilled television and feature film company that specializes in feature films and documentaries destined for the international marketplace.

*L'Etranger Film Productions est une société de production télévisuelle et cinématographique fiable et hautement compétente qui se spécialise dans les longs métrages et les documentaires destinés au marché international.*

### IN DEVELOPMENT/EN DÉVELOPPEMENT

#### **DOG CREEK** **Ross Weber**

Crime, Thriller/Crime, suspense English/Anglais

A taxi driver finds some diamonds and goes on the run with a waitress and a number of disparate criminals after them.

*Après avoir trouvé des diamants, un chauffeur de taxi s'enfuit avec une serveuse et se retrouve avec une bande disparate de criminels à ses trousses.*

**Budget** CAD \$5M In place/En place : CAD \$1.25M

**Coproduction: territories sought/territoires recherchés**  
France, Germany, Italy, Belgium, United Kingdom, Russia/  
France, Allemagne, Italie, Belgique, Royaume-Uni, Russie

#### **GURU HOP** **Binky Mendez**

Comedy, Drama/Comédie, drame English/Anglais

In the madness of India's guru circuit, a lost, naïve Westerner searches for the meaning of life and finds it in a cynical, feisty, Indian girl who only dreams of living the good life.

*Dans la folie du circuit des gourous en Inde, un Occidental perdu et naïf cherche le sens de la vie et le trouve en la personne d'une jeune Indienne cynique et bagarreuse qui ne rêve qu'à mener la grande vie.*

**Budget** CAD \$3M In place/En place : CAD \$0.75M

**Coproduction: territories sought/territoires recherchés**  
France, Germany, India, Belgium, United Kingdom/  
France, Allemagne, Inde, Belgique, Royaume-Uni

### COMPLETED/COMPLÉTÉS

#### **MOUNT PLEASANT** 2007 **Ross Weber**

Drama/Drame English/Anglais  
**Festivals, awards/prix** Vancouver (Première), Whistler, Halifax, 2 Leo Awards



## Markham Street Films

**JUDY HOLM** Toronto, Ontario  
[www.markhamstreetfilms.com](http://www.markhamstreetfilms.com) info@markhamstreet.com  
**CONTACT BERLIN** 10.02-17.02 M +1 416 725 8490

Markham Street Films produces drama and documentaries. In 2009, partner Michael McNamara won a Gemini for directing. Their feature *Victoria Day* premiered at Sundance in 2009.

*Markham Street Films produit des drames et des documentaires. En 2009, l'associé Michael McNamara a remporté un Gemini. Leur long métrage Victoria Day fut présenté en première à Sundance en 2009.*

### IN DEVELOPMENT/EN DÉVELOPPEMENT

#### THE RETURN OF THE FABULOUS 7

Comedy/Comédie English/Anglais

Seven former top fashion models reunite to save the career of the designer who made them famous in the 1980's

*Sept anciennes top modèles se réunissent pour sauver la carrière du couturier qui les a rendues célèbres dans les années 1980.*

**Budget** CAD \$15M In place/En place : CAD \$3M  
**Coproduction: territories sought/territoires recherchés**  
United Kingdom, Germany, Australia/  
Royaume-Uni, Allemagne, Australie

**HEAVEN IS SMALL** Michael McNamara  
Comedy/Comédie English/Anglais

Upon starting a new job as an editor of romance novels, Gordon Small begins to realize that things are a bit off. For starters, he is dead.

*À la veille de commencer un nouvel emploi comme éditeur de romans d'amour, Gordon Small se rend compte qu'il y a quelque chose qui cloche. À commencer par le fait qu'il est mort.*

**Budget** CAD \$5M In place/En place : CAD \$1M  
**Coproduction: territories sought/territoires recherchés**  
United Kingdom, Australia/Royaume-Uni, Australie

### COMPLETED/COMPLÉTÉS

**VICTORIA DAY** 2009 David Bezmozgis  
Drama/Drame English/Anglais  
**Festivals** Sundance, Moscow, Seoul

**100 FILMS & A FUNERAL** 2007 Michael McNamara  
Feature Documentary/Long métrage documentaire  
English/Anglais  
**Festivals** Olso, Edmonton

**RADIO REVOLUTION** 2005 Michael McNamara  
Feature Documentary/Long métrage documentaire English/Anglais  
**Festivals** SXSW, San Francisco, Montréal



## Means of Production

**DAVID BOUCK** Vancouver, British Columbia  
[www.meansofproduction.ca](http://www.meansofproduction.ca) david@meansofproduction.ca  
**CONTACT BERLIN** 13.02-20.02 M +1 604 323 3994

Means of Production is the pre-eminent service production company for European clients filming television commercials in Canada. We now plan to offer this same level of service to long format producers as well as develop future co-productions.

*Means of Production est la principale société de services de production pour des Européens qui tournent des publicités télévisées au Canada. Nous prévoyons maintenant offrir ce même niveau de service aux producteurs de longs métrages et développer de futures coproductions.*

### IN DEVELOPMENT/EN DÉVELOPPEMENT

**FRANKLINSTEIN** Erik Whittaker  
Historical Satire/Satire historique English/Anglais

A fanciful and fantastic interpretation of the fate of the lost Franklin Expedition to discover the Northwest Passage.

*Une interprétation fantaisiste et fantastique du sort funeste de l'expédition de Franklin qui devait découvrir le passage du Nord-Ouest.*

**Budget** CAD \$6M In place/En place : Canadian tax credits  
**Coproduction: territory sought/territoire recherché**  
United Kingdom/Royaume-Uni

**A DREAM**  
Historical Drama/Drame historique  
English, Danish/Anglais, danois

Love story set against the Danish settlement of one of the wildest places on earth

*Une histoire d'amour ayant pour toile de fond la colonisation par les Danois d'un des endroits les plus sauvages de la planète.*

**Budget** CAD \$6M In place/En place : Canadian tax credits  
**Coproduction: territory sought/territoire recherché**  
Denmark/Danemark

### COMPLETED/COMPLÉTÉS

**MY FATHER'S ANGEL** 1999 Davor Marjanovic  
Drama/Drame English/Anglais  
**Festivals, awards/prix** Mannheim,  
8 Leo Awards (Vancouver), Genie Award

**BURIAL SOCIETY** 2002 Nicolas Racz  
Drama/Drame English/Anglais  
**Festivals** Vancouver, Louisville, Milan



## Novem Communications

**JACQUES BONIN** Montréal, Québec  
[www.novem.biz](http://www.novem.biz) jbonin@novem.biz  
**CONTACT BERLIN** 10.02-18.02  
M +1 514 946 5971 M +33 (0)6 16 20 32 31

After having produced more than 1,000 hours of television programming, Novem is now launching into film with a first feature, *N'oublie jamais*, to be released in summer 2010.

*Après avoir produit plus de mille heures de télé, Novem se lance maintenant en cinéma avec un premier long métrage, N'oublie jamais, qui sortira l'été prochain.*

### IN DEVELOPMENT/EN DÉVELOPPEMENT

**STORYTELLER** Michael Mackenzie  
Thriller, Drama/Suspense, drame English/Anglais

Following an incident at the Canada-US border, an ambitious young female lawyer is compelled to represent a fugitive Iranian woman who is revealed to be an amazing, albeit paranoid, storyteller.

*Une mésaventure à la frontière canado-américaine oblige une jeune avocate ambitieuse à représenter une Iranienne en fuite qui se révèle une conteuse extraordinaire et paranoïaque.*

**Budget** CAD \$8M In place/En place : CAD \$2.4M  
**Coproduction: territories sought/territoires recherchés**  
United Kingdom, Germany/Royaume-Uni, Allemagne

### COMPLETED/COMPLÉTÉS

**LE SURVENANT** 2005 Érik Canuel  
Historical Drama/Drame historique French/Français  
**Awards/prix** Genie Awards (Best Cinematography)

**LA MYSTÉRIEUSE MME C** 2001 Richard Ciupka  
Youth/Jeunesse French/Français  
**Festivals, awards/prix** Giffoni  
(Bronze Gryphon, Agis Gold Medal)

**QUE FAISANT LES FEMMES PENDANT QUE L'HOMME MARCHAIT SUR LA LUNE?** 1999 Chris Vander Stappen  
Drama/Drame French/Français  
**Festivals, awards/prix** Saint-Tropez  
(Best Director, Best Actress)



## Odd Sock Films

**JILL KNOX-GOSSE** St. John's, Newfoundland  
jkgosse@yahoo.ca  
**CONTACT BERLIN** M +1 709 689 5669

Odd Sock Films' Jill Knox-Gosse has been involved in the film industry since 2000 in Newfoundland and has over 20 years experience in business. She currently has three projects in development.

*Jill Knox-Gosse d'Odd Sock Films travaille dans l'industrie cinématographique depuis 2000 à Terre-Neuve et possède plus de 20 ans d'expérience dans le secteur. Elle a actuellement trois projets en développement.*

### IN DEVELOPMENT/EN DÉVELOPPEMENT

**WISH**  
Drama/Drame English/Anglais  
**Budget** CAD \$6M In place/En place : CAD \$1.2M  
**Coproduction: territories sought/territoires recherchés**  
Ireland, United Kingdom/Irlande, Royaume-Uni

### COMPLETED/COMPLÉTÉS

**EFM Screenings/Projections**  
**Perspective Canada**  
**GROWN UP MOVIE STAR** 2009 Adriana Maggs  
Drama/Drame English/Anglais  
**Festival** Sundance



## Perfect Circle Productions

**DEAN ENGLISH, KAREN POWELL**

West Vancouver, British Columbia  
[www.perfect-circle.ca](http://www.perfect-circle.ca) info@perfect-circle.ca

**CONTACT BERLIN** 12.02-18.02 M +33 (0)6 50 96 65 93

Perfect Circle produces animation and live-action, and has successfully closed over \$100M worth of financing for over 35 productions, including ten treaty coproductions.

*Perfect Circle produit des films d'animation et d'action réelle, et a réussi à signer des ententes de financement valant plus de 100 M\$ pour plus de 35 productions, dont dix coproductions.*

### IN DEVELOPMENT/EN DÉVELOPPEMENT

**CHEDDAR ISLAND** Neil Burns  
Animation English/Anglais

*Cheddar Island* is a reworking of *Treasure Island*: our heroes are mice, the pirates are rats, and the treasure is cheese...

*Ce film s'inspire de Treasure Island : les héros sont des souris, les pirates sont des rats et le trésor est du fromage...*

**Budget** CAD \$13M In place/En place : CAD \$4.94M

**Coproduction: territories sought/territoires recherchés**  
Belgium, Luxembourg, Germany, United Kingdom/  
Belgique, Luxembourg, Allemagne, Royaume-Uni

**NOCTURNIA** Paola Barzman

Coming-of-Age Comedy/Comédie initiatique English/Anglais

A late-night comedy about a high school loner who learns to embrace his true self through a mysterious girl and an eccentric underground crew of night time worm pickers...

*Une comédie au sujet d'un adolescent solitaire qui apprend à accepter sa véritable nature grâce à une fille mystérieuse et une bande excentrique et clandestine de ramasseurs de vers nocturnes...*

**Budget** CAD \$6M In place/En place : CAD \$1.98M

**Coproduction: territories sought/territoires recherchés**  
United Kingdom, Germany, France, Australia/  
Royaume-Uni, Allemagne, France, Australie

### COMPLETED/COMPLÉTÉS

**THE TIMEKEEPER** 2008 **Louis Bélanger**  
Drama/Drame

**Festivals** Montréal, Brooklyn

**EDISON & LEO** 2008 **Neil Burns**

Animation

**Festivals, awards/prix** Toronto (Opening Film, Canada First!),  
Annecy, Bangkok (Grand Prize Best Film)

**FALLING ANGELS** 2003 **Scott Smith**

Drama/Drame

**Festivals, awards/prix** Toronto, SXSW, Karlovy Vary,  
2 Genie Awards



## Philms Pictures

**BRANDI-ANN MILBRADT, PHIL PRICE** Montréal, Québec

[www.philms.tv](http://www.philms.tv) brandiann@philms.tv

**CONTACT BERLIN** 12.02-17.02 M +1 514 831 2322

Philms Pictures is a Montreal-based production company working in both the television and feature film worlds that has been in business for eleven years.

*Philms Pictures est une société de production de Montréal active dans les secteurs du cinéma et de la télévision depuis onze ans.*

### IN DEVELOPMENT/EN DÉVELOPPEMENT

**STRIPMALLING** Phil Price

Dark comedy/Comédie noire English/Anglais

*Stripmalling* is a comedy about suburban strip malls, oversized dreams and unrequited love...

*Stripmalling est une comédie sur les mails de banlieue, les rêves démesurés et l'amour non partagé...*

**Budget** CAD \$2.2M In place/En place : Canadian tax credits

**Coproduction: territory sought/territoire recherché**  
United Kingdom/Royaume-Uni

**CAUGHT LOOKING**

Sexual Thriller/Suspense érotique English/Anglais

When a suburban mother of two is awakened by an erotic service company, she must choose between her insatiable desires or her family.

*Une femme de banlieue mère de deux enfants est réveillée par une compagnie de services érotiques. Elle doit alors faire un choix entre ses désirs insatiables et sa famille.*

**Budget** CAD \$1.8M In place/En place : CAD \$0.54M

**Coproduction: territories sought/territoires recherchés**  
United Kingdom, France, Germany/  
Royaume-Uni, France, Allemagne

### COMPLETED/COMPLÉTÉS

**THIS MOVIE IS BROKEN** 2010 **Bruce McDonald**

Indie romance/Romance indépendante English/Anglais

**PROM WARS** 2008 **Phil Price**

Comedy/Comédie English/Anglais

**HATLEY HIGH** 2006 **Phil Price**

Comedy/Comédie English/Anglais

**Festivals, awards/prix**

HBO Comedy Arts (Best Director, Best Screenplay)



## pUNK Films

**INGRID VENINGER** Toronto, Ontario

[punkfilms@gmail.com](mailto:punkfilms@gmail.com)

**CONTACT BERLIN** 13.02-21.02 M +1 416 737 9939

Producer/Writer/Director, Ingrid Veninger, founded pUNK Films in 2003 with the mandate to produce urgent, genuine and provocative low budget feature films.

*La productrice, scénariste et réalisatrice Ingrid Veninger a fondé pUNK Films en 2003 avec le mandat de produire des longs métrages à petits budgets percutants, authentiques et provocants.*

### IN DEVELOPMENT/EN DÉVELOPPEMENT

**THE DIARY OF LAURA'S TWIN**

Drama/Drame English/Anglais

Laura Wyman has only three weeks to go before her Jewish coming-of-age ceremony, called a Bat Mitzvah, when she is assigned a special "twinning" project. She must read the diary of Sara Gittler, a young girl her own age who was imprisoned by the Nazis. Depicted through live action and animation, Laura quickly becomes completely immersed in Sara's story and her struggle to survive.

*Laura Wyman n'est qu'à trois semaines de la cérémonie qui marque le passage à l'âge adulte, appelée Bat Mitzvah, lorsqu'on lui assigne un projet de « jumelage » bien spécial. Elle doit lire le journal intime de Sara Gittler, une jeune fille de son âge qui fut emprisonnée par les nazis. Dans ce film mêlant action réelle et animation, Laura devient totalement absorbée par l'histoire de Sara et sa lutte pour sa survie.*

**Budget** CAD \$1M In place/En place : CAD \$0.25M

**Coproduction: territories sought/territoires recherchés**  
World, excluding Canada/Monde sauf Canada

### COMPLETED/COMPLÉTÉS

**MODRA** 2010 **Ingrid Veninger**

Drama/Drame English/Anglais

**ONLY** 2008 **Ingrid Veninger & Simon Reynolds**

Drama/Drame English/Anglais

**Festivals, awards/prix** Toronto, Slamdance, Cinema di Roma,

Melbourne (Audience Award), Possible Worlds, Los Angeles  
MethodFest (Breakout Acting Award)

**NURSE.FIGHTER.BOY** 2008 **Charles Officer**

Drama/Drame English/Anglais

**Festivals, awards/prix** Toronto, Karlovy Vary, Mannheim-

Heidelberg (Audience Award), Sarasota (Jury Prize,  
Cinematography and Audience Award), Atlantic (Halifax)  
(Best Actress), Whistler (Borsos Best Actor Award)



## Quiet Revolution Pictures

**MICHAEL DOBBIN** Ottawa, Ontario

[www.qrpictures.com](http://www.qrpictures.com) info@qrpictures.com

**CONTACT BERLIN** 11.02-15.02 M +44 (0)7986 184 459

An international producer of genre-oriented content, Quiet Revolution offers access to Canadian financing and boasts a growing client base for story development and consulting services.

*Un producteur international de contenu axé sur le genre, Quiet Revolution offre l'accès à du financement canadien et possède une clientèle en pleine croissance, à qui il offre des services de développement de scénarios et de consultation.*

### IN DEVELOPMENT/EN DÉVELOPPEMENT

**KUNG FU JACQUES** Rob Budreau

Action, Comedy/Action, comédie English, French/Anglais, français

Based on the extraordinary rags-to-riches story of Jacques Patenaude, the story traces the journey of a dreamer who transcends the violent 1970s world of underground fighting to find happiness and success.

*Inspiré de l'histoire extraordinaire de Jacques Patenaude, un sans-le-sou devenu riche, le film raconte l'aventure d'un rêveur qui, dans les années 1970, réussit à se sortir de l'univers violent des combats clandestins pour trouver le bonheur et le succès.*

**UNPLUGGED** Michael Dobbin

Romantic Comedy/Comédie romantique  
English, French/Anglais, français

While being interviewed for what is thought to be a documentary on the infamous blackout, three trusting couples reveal candid confessions about their lives and relationships.

*Alors qu'ils sont interviewés pour les besoins d'un présumé documentaire sur la tristement célèbre panne de courant, trois couples unis y vont de révélations candides au sujet de leurs vies et de leurs relations.*

### COMPLETED/COMPLÉTÉS

**EDDIE** 2010 **Boris Rodriguez**

Comedy, Horror/Comédie, horreur English/Anglais

**POWERFUL** 2010 **David Chernushenko**

Documentary/Documentaire English/Anglais

**CREDO / DEVIL'S CURSE** 2008 **Toni Harman**

Horror/Horreur English/Anglais

**Festival** London Independent



## Red Cedar Films

**HENRIK MEYER** Vancouver, British Columbia  
[www.henrikmeyer.com](http://www.henrikmeyer.com) hello@henrikmeyer.com  
**CONTACT BERLIN** 08.02-18.02  
M +49 (0)171 33 45 89 4, M +1 604 505 4590

Red Cedar Films develops coventures, Canadian features, German TV programs and undertakes service productions.

*Red Cedar Films développe des coentreprises, des longs métrages canadiens et des émissions de télé allemandes, et offre des services de production.*

### IN DEVELOPMENT/EN DÉVELOPPEMENT

**ARCHANGEL**  
Sci-Fi/Science Fiction English/Anglais

Agents from an alternate future arrive in 1945 Europe to stop a third US atomic bomb and change the course of history. From acclaimed author William Gibson.

*En 1945, des agents d'un futur alternatif débarquent en Europe pour empêcher un troisième bombardement atomique par les Américains et changer le cours de l'histoire. De l'auteur à succès William Gibson.*

**Budget** CAD \$15M In place/En place : CAD \$2.25M

**Coproduction: territoires sought/territoires recherchés**  
Germany, United Kingdom/Allemagne, Royaume-Uni

**THE CROSS**  
Drama/Drame English/Anglais

The mystery about an 1866 Victoria Cross Recipient from Ireland reaches across centuries and continents from Canada to Australia. *Le mystère entourant un Irlandais décoré de la Croix de Victoria en 1866 traverse les siècles et les continents du Canada à l'Australie.*

**Budget** CAD \$9M In place/En place : CAD \$1.35M

**Coproduction: territoires sought/territoires recherchés**  
Australia, Ireland/Australie, Irlande

### COMPLETED/COMPLÉTÉS

**EVERYTHING'S GONE GREEN** 2006 **Paul Fox**  
Comedy/Comédie English/Anglais  
**Festivals, awards/prix** Toronto (World Premiere), Vancouver (Western Canada Feature Film Award), Edmonton (Best Canadian Feature Film Award), Leo Awards (Best Feature, Best Screenplay)

**ROSENSTRASSE** 2004 **Margarethe von Trotta**  
Period Drama/Drame d'époque German/Allemand  
**Festivals, awards/prix** Venice (World Premiere, Coppa Volpi Award for Best Actress), Toronto, Palm Springs (Audience Award)

**GRAN PARADISO** 2000 **Miguel Alexandre**  
Drama/Drame German/Allemand  
**Festivals, awards/prix** Festival des Films du Monde (World Premiere), Hamburg (Opening Film), Fort Lauderdale, German Film Award (Best Supporting Actress)



## Submission Films

**ANDREW BOUTLIER** Vancouver, British Columbia  
[www.submission-films.com](http://www.submission-films.com) andrew@submission-films.com  
**CONTACT BERLIN** 11.02-17.02 M +1 604 687 4241

Submission Films is an independent feature film production company based in Vancouver.

*Submission Films est une société de production indépendante située à Vancouver.*

### IN DEVELOPMENT/EN DÉVELOPPEMENT

**STAY** **Wiebke von Carolsfeld**  
Drama/Drame English/Anglais

A young Canadian woman living in Ireland re-assess her relationship with an older man when she discovers she's pregnant.

*Une jeune Canadienne vivant en Irlande remet en question sa relation avec un homme plus âgé lorsqu'elle découvre qu'elle est enceinte.*

**Budget** CAD \$4.5M In place/En place : CAD \$1.8M

**Coproduction: territoire sought/territoire recherché**  
Ireland/Irlande

**BARDO** **Gaurav Seth**  
Thriller/Suspense English/Anglais

A computer scientist and a neurologist partner to prove the existence of the Bardo, a mystical state of being as described in the Tibetan Book of the Dead.

*Un informaticien et un neurologue font équipe pour prouver l'existence du Bardo, un état d'être mystique décrit dans le Livre tibétain des morts.*

**Budget** CAD \$5M In place/En place : CAD \$1.75M

**Coproduction: territoires sought/territoires recherchés**  
Germany, United Kingdom, Brazil/Allemagne, Royaume-Uni, Brésil

### COMPLETED/COMPLÉTÉS

**NORMAL** 2007 **Carl Bessai**  
Drama/Drame  
**Festivals, awards/prix** Toronto, Vancouver (City TV Western Canadian Feature Award), Leo Awards (Best Director, Best Male Lead, Best Female Lead)

**SEVERED** 2005 **Carl Bessai**  
Drama, Horror, Thriller/Drame, horreur, suspense  
**Festivals, awards/prix** Screampfest LA International Horror Film Festival, Worldfest Houston (Platinum Award Fantasy/Horror)

**PINK LUDOOS** 2004 **Gaurav Seth**  
Comedy, Drama, Romance/Comédie, drame, romance  
**Festivals, awards/prix** Whistler, San Francisco Asian American International Festival, Reelworld Award (Best Film)



## TL Boulton Productions

**TRACEY BOULTON** Toronto, Ontario  
tracey@traceyboulton.com  
**CONTACT BERLIN** 12.02-18.02 M +1 917 703 7051

TL Boulton Productions, in partnership with Calder Road Films, is a film and television production company based in Toronto. Current film projects include *The Death of Sweet Mister* by director John Brownlow, *22 Chaser* by director Manon Briand and *Seven Deadly Sins*, by various directors.

*TL Boulton Productions, en partenariat avec Calder Road Films, est une société de production cinématographique et télévisuelle située à Toronto. Parmi nos projets de films actuellement en développement, mentionnons The Death of Sweet Mister, réalisé par John Brownlow, 22 Chaser, réalisé par Manon Briand et Seven Deadly Sins, par différents réalisateurs.*

### IN DEVELOPMENT/EN DÉVELOPPEMENT

**THE DEATH OF SWEET MISTER** **John Brownlow**  
Coming-of-Age Thriller/Suspense initiatique English/Anglais

A sweet-natured boy is forced to become an adult as he confronts a violent tangle of love and death.

*Un gentil garçon se voit forcé de devenir un adulte lorsqu'il est aux prises avec un violent imbroglio d'amour et de mort.*

**Budget** CAD \$7.2M In place/En place : CAD \$2.16M  
**Coproduction: territoires sought/territoires recherchés**  
United Kingdom, France, Germany/  
Royaume-Uni, France, Allemagne

**22 CHASER** **Manon Briand**  
Drama/Drame English/Anglais

*22 Chaser* is a blue-collar drama about a desperate tow truck driver who, on the worst day of his life, risks everything in order to become king of the road.

*22 Chaser est un drame ouvrier qui raconte l'histoire d'un camionneur désespéré qui, le pire jour de sa vie, risque le tout pour le tout pour devenir le roi de la route.*

**Budget** CAD \$1-2M In place/En place : 50-60%

### COMPLETED/COMPLÉTÉS

**YOUNG PEOPLE FUCKING** 2007 **Martin Gero**  
Comedy/Comédie English/Anglais  
**Festival** Toronto (Premiere)

**SABAH** 2005 **Ruba Nadda**  
Drama/Drame English/Anglais  
**Festivals, awards/prix** Créteil (Jury Citation), Canadian Front: New Films (MoMA, New York), Karlovy Vary, Valladolid



## Transfilm

**THOMAS SAIGNES** Montréal, Québec  
[www.transfilm.ca](http://www.transfilm.ca) cleger@transfilm.ca  
**CONTACT BERLIN** 11.02-17.02 M +33 (0)6 08 92 06 07

Transfilm is a production company specialized in international coproduction of feature length and fiction films.

*Transfilm est une compagnie de production spécialisée dans la coproduction internationale en long métrage et en fiction.*

### IN DEVELOPMENT/EN DÉVELOPPEMENT

**UPSIDE DOWN** **Juan Solanas**  
Fantasy/Fantastique English/Anglais

**Budget** CAD \$50M In place/En place : CAD \$47.5M

**SEA SHEPHERD**  
Adventure/Aventure English/Anglais

**Budget** CAD \$25M In place/En place : CAD \$18.75M

### COMPLETED/COMPLÉTÉS

**FATAL** 2009 **Mikaël Youn**  
Comedy/Comédie French/Français

**CHÂTEAU EN SUÈDE** 2008 **Josée Dayan**  
Drama/Drame French/Français

**NAPOLEON** 2004 **Yves Simonneau**  
Historical/Récit historique French, English/Français, anglais



## Triptych Media and Union Pictures

**ROBIN CASS, ANNA STRATTON** Toronto, Ontario  
[www.triptychmedia.ca](http://www.triptychmedia.ca) info@triptychmedia.ca

### CONTACT BERLIN

M +1 416 301 1676 (Robin), +1 416 301 1730 (Anna)

Robin Cass and Anna Stratton bring together backgrounds in theatre and the visual arts to produce bold, character-driven film and television entertainment.

*Robin Cass et Anna Stratton mettent à profit leur expérience en théâtre et en arts visuels pour produire des émissions de télévision et des films audacieux et divertissants axés sur des personnages.*

### IN DEVELOPMENT/EN DÉVELOPPEMENT

**QUEEN KRISTINA OF SWEDEN** **Mika Kaurismäki**  
Historical Drama/Drame historique English/Anglais

An intimate epic in which the sensual and intellectual shift of one young woman creates a vision of peace, change and freedom.

*Un film épique intimiste où la transformation sensuelle et intellectuelle d'une jeune femme amène une nouvelle vision de paix, de changement, de possibilité et de liberté.*

**Budget** CAD \$13M In place/En place : CAD \$3.9M  
**Coproduction: territoires sought/territoires recherchés**  
Italy, France/Italie, France

**IN THE SHADOW OF A SAINT** **Akin Omotoso**  
Drama/Drame English/Anglais

The story of martyred hero, Ken Saro-Wiwa, who stood his ground to save the Ogoni tribal lands from destructive oil drilling.

*L'histoire d'un héros martyr, Ken Saro-Wiwa, qui a mené un combat pour sauver les terres tribales du peuple Ogoni du forage pétrolier.*

**Budget** CAD \$12M In place/En place : CAD \$4.8M  
**Coproduction: territoires sought/territoires recherchés**  
United Kingdom, United States/Royaume-Uni, États-Unis

### COMPLETED/COMPLÉTÉS

**HIGH LIFE** 2010 **Gary Yates**  
Action, Comedy/Action, comédie English/Anglais  
**Festivals, awards/prix** Berlin, Panorama (World Premiere), Toronto, Calgary (Best Canadian Film)

**EMOTIONAL ARITHMETIC** 2007 **Paolo Barzman**  
Drama/Drame English/Anglais  
**Festivals** Toronto (Closing Night Gala), San Sebastian

**FALLING ANGELS** 2003 **Scott Smith**  
Drama/Drame English/Anglais  
**Festivals** Toronto, Thessaloniki



## Viddywell Films

**GLEN WOOD** Toronto, Ontario  
glen@viddywellfilms.com

**CONTACT BERLIN** 09.02-18.02 M +1 647 290 4841

Viddywell Films is a newly launched feature film and TV boutique production company, based in Toronto, with a focus on projects that have a clearly identifiable audience. Viddywell Films is a company that aims to make Canadian films that are designed for audiences around the world.

*Viddywell Films est une toute nouvelle société de production cinématographique et télévisuelle de type boutique, située à Toronto, qui se concentre sur des projets qui ont un auditoire clairement identifiable. Viddywell Films est une société qui a pour objectif de faire des films canadiens qui s'adressent à des auditoires du monde entier.*

### IN DEVELOPMENT/EN DÉVELOPPEMENT

**2 GUYS NAMED JOSE** **Boris Rodriguez**  
Romantic Comedy/Comédie romantique English/Anglais

Set against the backdrop of Toronto's vibrant Latino community, *2 Guys Named Jose* is a spicy romantic comedy about the budding romance between two restaurant impresarios.

*Ayant pour toile de fond la vibrante communauté latino-américaine de Toronto, 2 Guys Named Jose est une comédie romantique épicée racontant l'amour naissant entre deux propriétaires de restaurant.*

**Budget** CAD \$1.1M In place/En place : CAD \$0.6M  
**Coproduction: territoires sought/territoires recherchés**  
United Kingdom, Spain, Portugal, Italy, Mexico/  
Royaume-Uni, Espagne, Portugal, Italie, Mexique

**BENEATH PLANET CRONENBERG** **Chris Trebilcock**  
Drama/Drame English/Anglais

A shy, artistic teenage boy becomes obsessed with the works of David Cronenberg and ultimately learns to value his own voice.

*Un jeune et timide adolescent artistique devient obsédé par les œuvres de David Cronenberg et en vient à mettre en valeur sa propre voix.*

**Budget** CAD \$1.5M In place/En place : Canadian tax credits  
**Coproduction: territoires sought/territoires recherchés**  
United Kingdom, France, Germany/Royaume-Uni, France, Allemagne

### COMPLETED/COMPLÉTÉS

**ADAM AVENGER** 2008 **Chris Trebilcock**  
Short Film/Court métrage English/Anglais  
**Festivals** Sprockets (Toronto), Chicago International Film Festival for Children, Nueva Mirada for Children and Youth (Buenos Aires)



## Whizbang Films

**FRANK SIRACUSA** Toronto, Ontario  
[www.whizbangfilms.com](http://www.whizbangfilms.com) frank@whizbangfilms.com

**CONTACT BERLIN** 11.02-18.02

M +1 416 616 5811 T +1 416 516 5899

Whizbang Films is a film and television production company producing high quality, cutting edge, drama series, made-for-television movies, and feature films, as well as providing a production service infrastructure.

*Whizbang Films est une société de production cinématographique et télévisuelle produisant des séries dramatiques, des téléfilms et des longs métrages innovateurs et de grande qualité. La société offre également une infrastructure de services de production.*

### IN DEVELOPMENT/EN DÉVELOPPEMENT

**THE BIRD ARTIST** **Baltasar Kormákur**  
Drama/Drame English/Anglais

The violently provocative love story between young artist Fabian Vas and Margaret Handle. A love story with murder at its heart.

*L'histoire d'amour provocatrice entre le jeune artiste Fabian Vas et Margaret Handle. Une histoire tournant autour d'un meurtre.*

**Budget** CAD \$10M In place/En place : CAD \$5M  
**Coproduction: territoires sought/territoires recherchés**  
United Kingdom, United States/ Royaume-Uni, États-Unis

**LOVESICK** **Erik Canuel**  
Horror/Horreur English/Anglais

A psychological horror set in a hormone-charged high school. An evil is unleashed, killing young lovers. Jessie sees the terrible truth: love will stop at nothing to get what it wants.

*Un film d'horreur psychologique qui se passe dans une école secondaire bourrée d'hormones. Un esprit est libéré, tuant de jeunes amoureux. Jessie tente d'intervenir mais découvre l'horrible vérité : rien n'empêchera l'amour d'obtenir ce qu'il veut.*

**Budget** CAD \$7.5M In place/En place : CAD \$3.75M  
**Coproduction: territoires sought/territoires recherchés**  
United Kingdom, United States/ Royaume-Uni, États-Unis

### COMPLETED/COMPLÉTÉS

**PASSCHENDAELE** 2009 **Paul Gross**  
Drama, War/Drame de guerre English/Anglais  
**Festival** Toronto (Opening Night)

**THE GOOD WITCH'S WEDDING** 2010 **Craig Pryce**  
Drama, Family/Drame, famille English/Anglais

**MEN WITH BROOMS** 2002 **Paul Gross**  
Comedy/Comédie English/Anglais  
**Awards/Prix** Genie Awards (Best Actress, Best Original Screenplay)



Partnering  
with Canada

Le Canada,  
un partenaire de choix

[www.telefilm.gc.ca](http://www.telefilm.gc.ca)