

# CANADA

**CANNES10**

---

Producers and Distributors  
Producteurs et distributeurs

[www.canada-cannes2010.ca](http://www.canada-cannes2010.ca)



**TELEFILM**

C A N A D A

Developing and promoting  
the Canadian audiovisual industry

Pour le développement et la promotion  
de l'industrie audiovisuelle canadienne

Canada

# Table of Contents / Table des matières

---

## **02 Companies / Compagnies**

---

### **Organized and financed by / Coordonné et financé par**

**76 Telefilm Canada / Téléfilm Canada**

---

### **In partnership with / En partenariat avec Principal Partners / Partenaires principaux**

**78 British Columbia Film**

**79 Ontario Media Development Corporation /  
Société de développement de l'industrie des médias de l'Ontario**

---

### **Major Partner / Partenaire majeur**

**80 Manitoba Film & Music / Musique et Film Manitoba**

---

### **Associate Partners / Partenaires associés**

**81 Film Nova Scotia**

**82 Newfoundland and Labrador Film Development Corporation**

**83 SaskFilm**

---

### **Contributor Partner / Partenaire contributeur**

**84 Canadian Film and Television Production Association /  
Association canadienne de production de films et de télévision**

---

### **With the support of / Avec le soutien de Silver Sponsor / Commanditaire argent**

**85 National Bank of Canada /  
Banque Nationale du Canada**

# Areas of Activity / Secteurs d'activité

		<i>Production</i>	<i>Production Services / Services de production</i>	<i>Acquisition</i>	<i>Distribution</i>	<i>New Media &amp; Mobile / Nouveaux médias et mobile</i>	<i>Others / Autres</i>
<b>1976 Productions</b>	<b>6</b>	■	■				
<b>ABM (Au Bon Moment)</b>	<b>7</b>				■		
<b>Agence Claude Girard</b>	<b>8</b>						■
<b>Agent of Change Media</b>	<b>9</b>	■					
<b>Alcina Pictures</b>	<b>10</b>	■					
<b>Amérique Film</b>	<b>11</b>	■					
<b>Angel Entertainment</b>	<b>12</b>	■	■				
<b>Bogeydom Licensing</b>	<b>13</b>			■	■		
<b>Breakout Entertainment</b>	<b>14</b>	■			■		■
<b>Caged Angel Films</b>	<b>15</b>	■	■		■		
<b>Cinegraphe</b>	<b>16</b>	■			■		
<b>Cinema Esperança International</b>	<b>17</b>	■		■	■		
<b>CineVedas</b>	<b>18</b>	■					
<b>Domino Film and Television International</b>	<b>19</b>				■		
<b>Doppelgänger Pictures</b>	<b>20</b>	■					■
<b>Eagle Vision</b>	<b>21</b>	■					
<b>Ecstasy Film</b>	<b>22</b>	■	■		■		

		<i>Production</i>	<i>Production Services / Services de production</i>	<i>Acquisition</i>	<i>Distribution</i>	<i>New Media &amp; Mobile / Nouveaux médias et mobile</i>	<i>Others / Autres</i>
<b>EMA Films</b>	<b>23</b>	■					
<b>Film Market Access</b>	<b>24</b>	■	■				■
<b>Film One Distributors</b>	<b>25</b>	■	■		■		
<b>Filmarto / BBR</b>	<b>26</b>	■	■				
<b>Filmoption International</b>	<b>27</b>	■	■	■	■		
<b>Films du Boulevard</b>	<b>28</b>	■					
<b>Films We Like</b>	<b>29</b>	■			■		
<b>The Frame</b>	<b>30</b>				■	■	
<b>FunFilm Distribution</b>	<b>31</b>				■		
<b>Gearshift Films</b>	<b>32</b>	■	■				
<b>Hamilton Mehta Productions</b>	<b>33</b>	■					
<b>Hand Picked Films</b>	<b>34</b>	■	■			■	
<b>Horizon Motion Pictures</b>	<b>35</b>	■		■	■		
<b>Iammatteo Pictures</b>	<b>36</b>	■					
<b>ID Communications</b>	<b>37</b>	■		■	■	■	
<b>Impatient Pictures</b>	<b>38</b>	■					
<b>IndustryWorks Pictures</b>	<b>39</b>	■	■	■	■		
<b>Intuitive Pictures</b>	<b>40</b>	■				■	
<b>iStudio Cinéma Télévision</b>	<b>41</b>	■	■	■	■		
<b>Lexico Productions</b>	<b>42</b>	■	■			■	
<b>Lightframe Entertainment</b>	<b>43</b>	■					

		<i>Production</i>	<i>Production Services / Services de production</i>	<i>Acquisition</i>	<i>Distribution</i>	<i>New Media &amp; Mobile / Nouveaux médias et mobile</i>	<i>Others / Autres</i>
<b>Long Tale Productions</b>	<b>44</b>	■					
<b>Lumany Productions</b>	<b>45</b>	■					
<b>Magic Factory Productions</b>	<b>46</b>	■					
<b>Markham Street Films</b>	<b>47</b>	■			■		
<b>Max Films</b>	<b>48</b>	■	■				■
<b>Melenny Productions</b>	<b>49</b>	■					
<b>Minds Eye Entertainment</b>	<b>50</b>	■		■	■		■
<b>MovieSet</b>	<b>51</b>					■	
<b>Nomad Films</b>	<b>52</b>	■			■		
<b>Perfect Circle Productions</b>	<b>53</b>	■					
<b>Phenomenal Films</b>	<b>54</b>	■	■				■
<b>Platinum Image Film</b>	<b>55</b>	■	■				
<b>Pocket Change Films</b>	<b>56</b>	■					
<b>Pristine Entertainment</b>	<b>57</b>	■			■		
<b>Prospero Pictures</b>	<b>58</b>	■					
<b>Quiet Revolution Pictures</b>	<b>59</b>	■	■				■
<b>Raven Banner Entertainment</b>	<b>60</b>	■		■	■	■	■
<b>Rue Morgue Cinema</b>	<b>61</b>	■					
<b>Screen Siren Pictures</b>	<b>62</b>	■	■				
<b>Sepia Films / Honalee Productions</b>	<b>63</b>	■	■				

		<i>Production</i>	<i>Production Services / Services de production</i>	<i>Acquisition</i>	<i>Distribution</i>	<i>New Media &amp; Mobile / Nouveaux médias et mobile</i>	<i>Others / Autres</i>
<b>Sienna Films</b>	<b>64</b>	■					■
<b>Six Island Productions</b>	<b>65</b>	■					
<b>Straight Edge Films</b>	<b>66</b>	■					■
<b>Strategic Partners</b>	<b>67</b>		■				■
<b>Theo Films</b>	<b>68</b>	■				■	
<b>Transfilm</b>	<b>69</b>	■					
<b>Union Pictures</b>	<b>70</b>	■		■	■		
<b>Varughese Production</b>	<b>71</b>	■					
<b>Wizzfilms</b>	<b>72</b>	■					
<b>Yantra Films</b>	<b>73</b>	■	■	■		■	
<b>Zoofilms</b>	<b>74</b>	■					
<b>Zuno Films</b>	<b>75</b>	■			■		

MCMLXXVI<sup>™</sup>  
1976 productions inc.

# 1976 Productions

## Products Available / Produits disponibles

### In Production / En production

**Un nuage dans un verre d'eau**  
Drama / Drame  
2010

### In Development / En développement

**Gerontophilia**  
Dramatic Comedy /  
Comédie dramatique  
2011

## Contact

**Stéphane Raymond**  
*Producer / Producteur*  
+1 514-796-8520  
sr@1976.tv

**Nicolas Comeau**  
*Producer / Producteur*  
+1 514-806-0502  
nc@1976.tv

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Production, Production Services  
Production, services de production

## Territories sought for coproductions / Territoires de coproduction recherchés

France, United Kingdom, Germany, Ireland  
France, Royaume-Uni, Allemagne, Irlande

In 2008, 1976 Productions completed its first coproduction, *Story of Jen* (partner: *Cinéma DeFacto*), screened in Locarno and Pusan. In production in 2010: *Un nuage dans un verre d'eau* (partner: *Avenue B Productions*). 1976 Productions seeks European coproduction of films d'auteur as well as delivery of services in Canada.

*1976 Productions a complété sa première coproduction en 2008: Story of Jen (partenaire: Cinéma DeFacto), qui fut projetée à Locarno et Pusan. Un nuage dans un verre d'eau (partenaire: Avenue B Productions) est présentement en tournage (2010). 1976 Productions recherche des films d'auteur en coproduction européenne ainsi que des prestations de services au Canada.*



# ABM (Au Bon Moment)

## Products Available / Produits disponibles

### Completed / Complété

#### Allô! C'est moi (Mario Lirette)

Documentary / Documentaire  
2009

#### Passion of Star

Documentary / Documentaire  
2005

#### Paris-Montréal

Documentary Series /  
Série documentaire  
2005

#### Moi, mes souliers (Félix Leclerc)

Documentary / Documentaire  
2005

#### Et maintenant... Pierre Delanoë

Documentary / Documentaire  
2004

## In Development / En développement

#### En route vers Paris (Rachid Badouri)

Documentary / Documentaire  
2010

## Contact

Jean Beaulne

President / Président

baunfilm@yahoo.com

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Distribution

## Territories sought for coproductions / Territoires de coproduction recherchés

Belgium, France, Japan, United States

Belgique, France, Japon, États-Unis

The company's primary activity is the distribution of fiction feature films, documentaries, DVDs and CDs.

*La principale activité de l'entreprise est la distribution de longs métrages de fiction et de documentaires, de DVD et de CD.*

# Agence Claude Girard

## Contact

Claude Girard

Agent

+33 (0)6 37 82 95 14

claude@claudegirard.ca

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Talent Representation, Career Development, Coproduction, Legal Advising  
Représentation d'artistes, développement de carrières, coproduction,  
consultation juridique

The Claude Girard Agency specializes in career development and artistic representation for clients working in film, television, advertising and digital media, on both a national and an international scale. Our goal is to nurture long-term partnerships between creators and producers, particularly through coproductions.

*L'Agence Claude Girard se spécialise dans le développement de carrières et la représentation à l'échelle nationale et internationale des artistes du cinéma, de la télévision, de la publicité et des nouveaux médias. Elle travaille à créer des partenariats à long terme entre les artistes et les producteurs.*



**Products Available /  
Produits disponibles**

**In Development /  
En développement**

**Confessions of a Thief**  
Action, Comedy, Thriller /  
Action, comédie, suspense

# Agent of Change Media

**Contact**

Nicholas Racz

*Producer and Director / Producteur et réalisateur*

+44 7531 948 998

nicholas@agentofchangemedia.com

**Areas of Activity / Secteurs d'activité**

Production

**Territories sought for coproductions /  
Territoires de coproduction recherchés**

China, United Kingdom

Chine, Royaume-Uni

Agent Of Change Media develops and produces dramatic feature films and documentaries that focus on major issues of social change. Based in Vancouver and London, the company is developing a number of feature films with partners around the world with a focus on international coproductions with China and the United Kingdom.

*Agent Of Change Media développe et produit des longs métrages dramatiques et des documentaires portant sur les grands enjeux du changement social. Possédant des bureaux à Vancouver et à Londres, la société développe actuellement plusieurs longs métrages avec des partenaires du monde entier, et se concentre sur les coproductions avec la Chine et le Royaume-Uni.*



# Alcina Pictures

## Contact

Paul Barkin

*President / Président*

paul@alcinapictures.com

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Production

## Territories sought for coproductions / Territoires de coproduction recherchés

France, Germany, Ireland, Israel, United Kingdom

France, Allemagne, Irlande, Israël, Royaume-Uni

Founded in 1997, Alcina Pictures is a Toronto-based film and television production company committed to developing and producing domestically and internationally marketable commercial and art-house pictures. Part of the Canadian independent community, Alcina prides itself on working with today's new talent and voices of both Canadian and international cinema.

*Fondée en 1997, Alcina Pictures est une société de production cinématographique et télévisuelle de Toronto qui s'est engagée à développer et à produire des films commerciaux et d'auteur commercialisables au pays comme à l'étranger. Faisant partie de la communauté indépendante du Canada, Alcina est fière de travailler avec les nouveaux créateurs et représentants du cinéma canadien et international.*

# Amérique Film

## Products Available / Produits disponibles

### In Development / En développement

**The Broken Imago**  
Horror / Horreur  
2012

**Terminal Care**  
Comedy / Comédie  
2011

**Un trou dans la nuit**  
Sci-Fi / Science-fiction  
2011

**Stay**  
Drama / Drame  
2011

## Contact

Martin Paul-Hus  
Producer / Producteur  
+1 514-812-4414  
mpaulhus@ameriquefilm.com

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Production

## Territories sought for coproductions / Territoires de coproduction recherchés

France, Germany, United Kingdom  
France, Allemagne, Royaume-Uni

Specializing in coproduction, this Montreal-based company was founded by Martin Paul-Hus. In 2004, Peter Measroch joined the team after more than 20 years as a postproduction supervisor. Colin Stanfield, based in New York and responsible for American projects, rounds out the team. He was previously the director of IFP No Borders from 2000 to 2005.

*Amérique Film est une société montréalaise spécialisée en coproduction fondée par Martin Paul-Hus. En 2004, Peter Measroch s'est joint à l'équipe après plus de 20 ans comme superviseur de postproduction. Colin Stanfield, basé à New York et responsable des projets américains, complète l'équipe. Il fut le directeur de « IFP No Borders » de 2000 à 2005.*



# Angel Entertainment

## Contact

**Bob Crowe**

*Partner / Associé*

+33 (0)6 12 38 86 22

bob@angelentertainment.ca

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Production, Production Services

Production, services de production

## Territories sought for coproductions / Territoires de coproduction recherchés

United Kingdom, Mexico, New Zealand, South Africa, Spain

Royaume-Uni, Mexique, Nouvelle-Zélande, Afrique du Sud, Espagne

**Angel produces award-winning dramatic feature films and television series for the international marketplace. Industry veterans Bob Crowe and Wally Start are committed to creative excellence from concept to completion, and their success flows from their philosophy of building the best possible body of work for their distribution and broadcast partners.**

*Angel produit pour le marché international des longs métrages et des séries télévisées dramatiques qui ont maintes fois été récompensés. Les vétérans de l'industrie Bob Crowe et Wally Start visent l'excellence sur le plan créatif, du concept à l'achèvement du projet. Le succès de l'entreprise repose sur sa philosophie, qui consiste à bâtir le meilleur corpus d'œuvres possible pour ses partenaires des secteurs de la distribution et de la télédiffusion.*



# Bogeydom Licensing

## Products Available / Produits disponibles

### Completed / Complété

#### Surely Someday

Hip Drama / Drame branché  
2010

#### Pachamama

Ethnographic Documentary /  
Documentaire ethnographique  
2009

#### Mundo Alas

Music Documentary /  
Documentaire musical  
2009

#### Tajomaru

Japanese Shogunate /  
Film de shogun japonais  
2009

## Contact

George Ayoub

*Chief Bogeyman / Bogeyman en chef*

+33 (0)6 25 86 97 64

george@bogeydomlicensing.com

Chabela Suarez-Ayoub

*Administrator / Administratrice*

+33 (0)6 19 21 89 78

chabelaayoub@gmail.com

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Acquisition, Distribution

Bogeydom sells mostly theatrical-length narrative films internationally. They also have a good library of cultural documentaries. Their interest is primarily in more niche or specialized products - Asian, Cult, Horror, Art-house, etc. They have a network of 300 distributors we work with worldwide.

*Bogeydom vend principalement des longs métrages narratifs destinés aux salles de cinéma du monde entier. Ils possèdent également un intéressant catalogue de documentaires culturels. Ils sont particulièrement intéressés par des produits de niche ou spécialisés : films asiatiques, films cultes, d'horreur, d'auteur, etc. Ils ont un réseau de plus de 300 distributeurs du monde entier avec lesquels ils travaillent.*

---

www.bogeydomlicensing.com

P.O. Box 523, St. Q., Toronto, Ontario M4T 2M5

+1 416-618-8748

**BREAKOUT  
ENTERTAINMENT****Breakout  
Entertainment****Products Available /  
Produits disponibles****Completed / Complété****3 Seasons**

Drama / Drame  
2009

**In Development /  
En développement****As If Nothing Happened**

Drama / Drame  
2010

**Contact****Vito Balenzano**

*Vice-President of Sales / Vice-président aux ventes*

+1 514-295-2171

breakout@sympatico.ca

**Bruno Rosato**

*Director of Sales, Casting Director / Directeur des ventes, directeur de casting*

rosatoassist@gmail.com

**Areas of Activity / Secteurs d'activité**

Production, Distribution, Others

Production, distribution, autres

**Territories sought for coproductions /  
Territoires de coproduction recherchés**

France, Italy, United Kingdom, United States

France, Italie, Royaume-Uni, États-Unis

Breakout Entertainment's Vito and Bruno represent and promote quality feature-length motion pictures to international markets. They are based in Montreal and are interested in building relationships with both local and foreign markets.

*Vito et Bruno de Breakout Entertainment représentent des longs métrages de qualité et en assurent la promotion sur les marchés internationaux. Établis à Montréal, ils souhaitent bâtir des relations avec des partenaires au pays comme à l'étranger.*



**Products Available /  
Produits disponibles**

**Completed / Complété**

**Nexus**

Thriller / Suspense  
2010

**A Broken Life**

Drama / Drame  
2008

# Caged Angel Films

**Contact**

**Grace Kosaka**

*Producer and CEO / Productrice et directrice générale*

+33 (0)6 72 63 22 72

info@cagedangelfilms.com

**Anna Lee**

*Creative Director / Directrice de création*

lee@cagedangelfilms.com

**Neil Coombs**

*Director / Réalisateur*

neil@cagedangelfilms.com

**Areas of Activity / Secteurs d'activité**

Production, Production Services, Distribution

Production, services de production, distribution

**Territories sought for coproductions /  
Territoires de coproduction recherchés**

Australia, France, United Kingdom, Germany, Japan

Australie, France, Royaume-Uni, Allemagne, Japon

Caged Angel Films is an innovator in all aspects of independent film-making, from script development to postproduction. The company's emphasis is on feature film production with a multi-camera style that creates a unique balance of commercial viability and artistic integrity.

*Caged Angel Films innove dans tous les aspects du cinéma indépendant, du développement du scénario à la postproduction. La société se spécialise dans la production de longs métrages selon un procédé de tournage multi-caméra, créant ainsi un équilibre unique entre la viabilité commerciale et l'intégrité artistique.*

---

www.cagedangelfilms.com

157 Adelaide Street West, Suite 324, Toronto, Ontario M5H 4E7

+1 416-922-7444



Cinegraphe

# Cinegraphe

## Products Available / Produits disponibles

### In Production / En production

#### My Best Friend's Deception

Comedy / Comédie  
2010

#### Killing Ruth - the Snuff Dialogues

Drama / Drame  
2010

## Contact

Nicholas Kinsey

President / Président

cinegraf@videotron.ca

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Production, Distribution

## Territories sought for coproductions / Territoires de coproduction recherchés

France, Germany, United Kingdom

France, Allemagne, Royaume-Uni

Cinegraphe is a film production company operating in Quebec, New Brunswick and Nova Scotia. Feature credits include *Stray Dogs* and *Fire Watch*, in postproduction, *Killing Ruth - the Snuff Dialogues* (2010), *My Best Friend's Deception* (2010), *Short Change* (1989), *Women Without Wings* (2002), *Lakefront* (2004) and *The Backup Man* (2006).

*Cinegraphe est une société de production cinématographique active au Québec, au Nouveau-Brunswick et en Nouvelle-Écosse. Parmi les longs métrages qu'elle a produits, mentionnons Stray Dogs et Fire Watch, en postproduction, Killing Ruth - the Snuff Dialogues (2010), My Best Friend's Deception (2010), Short Change (1989), Women Without Wings (2002), Lakefront (2004) et The Backup Man (2006).*

---

[www.cinegraphe.net](http://www.cinegraphe.net)

820, de Rougemont, Québec, Québec G1X 2M5

+1 418-652-334



# Cinema Esperança International

## Products Available / Produits disponibles

### Completed / Complété

#### Jermal

Drama / Drame  
2009

#### The Ambulance

Drama / Drame  
2009

#### Cat's Cradle

Drama / Drame  
2009

#### South of the Moon

Drama / Drame  
2008

#### River

Drama / Drame  
2008

#### Encirclement: Neo-Liberal- ism Ensnares Democracy / L'Encerclement: La démocratie dans les rets du néolibéralisme

Documentary / Documentaire  
2008

### In Production / En production

#### The Magic of Love

Animation  
2011

### In Development / En développement

#### Andrei Tarkovsky: The Cinema of Dreams

Documentary / Documentaire  
2011

## Contact

André Bennett

President and CEO / Président et chef de la direction  
andre.m.bennett@sympatico.ca

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Production, Acquisition, Distribution

## Territories sought for coproductions / Territoires de coproduction recherchés

Australia, France, Netherlands, New Zealand, United Kingdom  
Australie, France, Pays-Bas, Nouvelle-Zélande, Royaume-Uni

We focus on producing, distributing and selling worldwide thought-provoking and entertaining feature films and documentaries that are theatrically viable for both Canadian and international markets.

*Nous sommes spécialisés dans la production, la distribution et la vente de longs métrages et de documentaires à la fois inspirants et divertissants, qui peuvent être distribués avec succès dans les salles de cinéma au Canada et sur la scène internationale.*



# CineVedas

## Products Available / Produits disponibles

### *In Production / En production*

**Le retour du fils**  
Drama / Drame  
2010

### *In Development / En développement*

**33 Diaz**  
Drama / Drame  
2010-2011

**Stiletto Tango**  
Comedy / Comédie  
2010-2011

**Northbound**  
Drama / Drame  
2010

## Contact

**Rahila Bootwala**

*President and Producer / Présidente et productrice*

+33 (0)6 29 21 62 81

rahila@cinevedas.com

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Production

## Territories sought for coproductions / Territoires de coproduction recherchés

China, India

Chine, Inde

CineVedas is a production company inspired by the renowned Merchant Ivory Productions and founded by Rahila Bootwala, the protégé and associate of Ismail Merchant and James Ivory. The main objective of the company is international coproduction, with a particular emphasis on India and China. They are currently coproducing with Morocco, Spain and France.

*CineVedas est une maison de production qui puise son inspiration dans la réputée société Merchant Ivory Productions. Elle a été fondée par Rahila Bootwala, qui était la protégée et associée d'Ismail Merchant et de James Ivory. La société se concentre principalement sur les coproductions internationales, notamment avec l'Inde et la Chine. Elle a actuellement des projets en coproduction avec le Maroc, l'Espagne et la France.*



# Domino Film and Television International

## Products Available / Produits disponibles

### Completed / Complété

**The Pharmacist /  
Le Pharmacien**  
Drama / Drame  
2010

### Lost Song

Drama / Drame  
2008

### Yellowknife

Drama / Drame  
2002

### The Nature of Nicholas

Psychological Horror /  
Horreur psychologique  
2002

### Full Blast

Drama / Drame  
1999

### Mustard Bath

Drama / Drame  
1993

### Bayo

Drama / Drame  
1985

## In Production / En production

### The Girl in the White Coat

Drama / Drame  
2010

## Contact

Jeanne Ritter

President / Présidente

+1 514-944-0468

jritter@dominofilm.ca

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Distribution

Domino Film and Television International represents theatrical features including *The Pharmacist/Le Pharmacien* (2010), *The Girl in the White Coat*, a film by Darrell Wasyk (in postproduction), *Lost Song*, a film by Rodrigue Jean, *Full Blast*, *Yellowknife*, *Mustard Bath*, *The Nature of Nicholas* and *Bayo*.

*Domino Film and Television International représente des longs métrages destinés au marché des salles de cinéma comme The Pharmacist/Le Pharmacien (2010), The Girl in the White Coat, un film de Darrell Wasyk (en postproduction), Lost Song, un film de Rodrigue Jean, Full Blast, Yellowknife, Mustard Bath, The Nature of Nicholas et Bayo.*

# Doppelgänger Pictures

## Contact

Regine Schmid

*Producer / Productrice*

+49 171 465 1330

resch@interlog.com

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Production, Others

Production, autres

## Territories sought for coproductions /

### Territoires de coproduction recherchés

France, United Kingdom, Germany, New Zealand, Russia

France, Royaume-Uni, Allemagne, Nouvelle-Zélande, Russie

**Doppelgänger Pictures is an independent Toronto-based production company founded by Martin Paul-Hus and Regine Schmid. Martin Paul-Hus has produced award-winning films with Montreal-based Amérique Film. Regine Schmid's background is in distribution, marketing and international financing.**

*Doppelgänger Pictures est une compagnie de production indépendante de Toronto fondée par Martin Paul-Hus et Regine Schmid. Martin Paul-Hus a produit des longs métrages indépendants primés avec la société montréalaise Amérique Film. Regine Schmid provient du milieu de la distribution, de la mise en marché et du financement international.*



# Eagle Vision

## **Products Available / Produits disponibles**

### ***In Development / En développement***

#### **Satan's Brew**

Comedy / Comédie

2012

#### **Strange Love**

Thriller / Suspense

2010

#### **The Sense of Things**

Drama / Drame

2010

## **Contact**

Kyle Irving

*Vice President / Vice-président*

+1 204-296-2835

kyle@eaglevision.ca

## **Areas of Activity / Secteurs d'activité**

Production

Eagle Vision is one of Canada's leading Aboriginal-owned production companies. Founded in 2000, Eagle Vision produces exceptional, award-winning television and film content for the Canadian and international marketplace.

*Eagle Vision est l'une des principales sociétés de production canadiennes appartenant à des autochtones. Fondée en 2000, Eagle Vision produit pour la télévision et le cinéma du contenu exceptionnel, souvent primé, destiné au marché canadien et international.*



IRVINE WELSH

**Products Available /  
Produits disponibles**

**In Production /  
En production**

**Ecstasy**  
Drama / Drame  
2010

**In Development /  
En développement**

**Broken Circle**  
Drama / Drame  
2011

**Deadlocked**  
Drama / Drame  
2011

**Contact**

**Allan Levine**  
*Producer / Producteur*  
+1 416-605-1837  
aelevine@rogers.com

**Rob Heydon**  
*Producer / Producteur*  
robheydon@gmail.com

**John Griffith**  
*Business Affairs / Affaires corporatives*  
jdcgriffith@gmail.com

**Areas of Activity / Secteurs d'activité**

Production, Production Services, Distribution  
Production, services de production, distribution

**Territories sought for coproductions /  
Territoires de coproduction recherchés**

United Arab Emirates, Australia, Japan, South Africa, United Kingdom  
Émirats arabes unis, Australie, Japon, Afrique du Sud, Royaume-Uni

*Ecstasy* is based on Irvine Welsh's number one best-selling book.  
We work with Kinosmith for distribution in Canada.

In Spring 2011, they will be shooting *Gaza*, starring Academy Award winning actress Helen Mirren, a Canada/UK coproduction directed by Emmy Award-winner Philip Martin and written by Emmy Award winner Frank Deasy.

*Ecstasy* est inspiré du grand succès de librairie d'Irvine Welsh. Ils travaillent en collaboration avec Kinosmith pour la distribution au Canada.

Au printemps 2011, ils commenceront à tourner *Gaza*, une coproduction Canada/R.-U. mettant en vedette l'actrice oscarisée Helen Mirren, réalisée par Philip Martin, gagnant d'un Emmy, d'après un scénario de Frank Deasy, également gagnant d'un Emmy.



## EMA Films

### Products Available / Produits disponibles

#### *In Development / En développement*

##### **L'île noire**

Historical Drama /  
Drame historique  
2012

##### **Jessie's Demons**

Horror / Horreur  
2011

##### **Trains of Zion**

Drama, Road Movie /  
Drame, Road Movie  
2011

##### **My Present Age**

Dramatic Comedy /  
Comédie dramatique  
2011

### Contact

Anne-Marie Gélinas

Producer / Productrice

+1 514-993-0734

amg@emafilms.com

### Areas of Activity / Secteurs d'activité

Production

### Territories sought for coproductions / Territoires de coproduction recherchés

Ireland, Mexico, Spain

Irlande, Mexique, Espagne

Founded by Anne-Marie Gélinas, EMA Films offers moving and captivating works through fiction features, documentaries and multi-media series. By choosing strong and touching stories from around the world that are meant for international audiences, EMA Films is a strong supporter of coproduction.

*Fondée par Anne-Marie Gélinas, EMA Films propose des longs métrages de fiction, des documentaires et des séries multimédias qui sauront émouvoir et divertir le grand public. En optant pour des histoires fortes et touchantes provenant du monde entier et destinées à un public international, EMA Films favorise particulièrement la coproduction.*



# Film Market Access

## Contact

Kirk Cooper

*President / Président*

+33 (0)6 86 43 20 86

kirk@market-access.ca

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Production, Others

Production, autres

## Territories sought for coproductions / Territoires de coproduction recherchés

Germany, India, South Africa, United Kingdom

Allemagne, Inde, Afrique du Sud, Royaume-Uni

**Film Market Access is the only Canadian-based film and the consulting firm assisting Canadian filmmakers at Marché du Film Toronto International Film Festival. They offer strategic consulting and coaching to producers so they may fully participate in business meetings and networking events at both Cannes and the Toronto International Film Festival.**

*Film Market Access est la seule société de conseil située au Canada qui vient en aide aux cinéastes canadiens au Marché du film et au Festival international du film de Toronto. Elle offre des services de consultation et d'accompagnement stratégiques aux producteurs afin qu'ils puissent profiter pleinement des réunions d'affaires et des événements de réseautage à Cannes, comme au Festival international du film de Toronto.*



**Products Available /  
Produits disponibles**

**Completed / Complété**

**The Circuit**

Action

2009

# Film One Distributors

## Contact

Jalal Merhi

*Producer and Director / Producteur et réalisateur*

jmerhi@aol.com

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Production, Production Services, Distribution

Production, services de production, distribution

## Territories sought for coproductions /

### Territoires de coproduction recherchés

United Arab Emirates, Brazil, Portugal, Spain, United Kingdom

Émirats arabes unis, Brésil, Portugal, Espagne, Royaume-Uni

Established in 1989, Film One Distributors has produced 23 feature films, many industrial videos and a 22 episode season of *Soccer Dreams/Football Dreams*, airing in North America on Fox and Men TV. They are in production on *Master of the Arts*, a 13 episode hour-long TV show.

*Fondée en 1989, Film One Distributors a produit 23 longs métrages, de nombreuses vidéos industrielles et une saison de 22 épisodes de Soccer Dreams/Football Dreams, diffusée en Amérique du Nord sur Fox et Men TV. Elle est actuellement en production avec Master of the Arts, une émission de télévision de 13 épisodes d'une heure chacun.*

---

www.filmonetv.com

8671 Heritage Road, Brampton, Ontario L6Y 0E4

+1 416-417-5465

The logo for filmarto, featuring the word "filmarto" in a lowercase, sans-serif font with a horizontal line through the middle of the letters.**Filmarto /  
BBR****Contact****Suzanne Girard***President / Présidente*

suzanne.girard@bbrprod.com

**Areas of Activity / Secteurs d'activité**

Production, Production Services

Production, services de production

**Territories sought for coproductions /  
Territoires de coproduction recherchés**

France, Germany, Hong Kong

France, Allemagne, Hong Kong

**Filmarto / BBR has coproduced feature films with France, Germany, China, Israel and Venezuela. Its most recent projects include *Emotional Arithmetic*, selected at San Sebastian and starring Susan Sarandon and Christopher Plummer, as well as *Enter the Void*, the latest film from Gaspard Noé (*Irréversible*), in competition at Cannes in 2009.**

*Filmarto / BBR a coproduit des longs métrages avec la France, l'Allemagne, la Chine, Israël et le Venezuela. Ses plus récents projets incluent *Emotional Arithmetic*, sélectionné à Saint-Sébastien et réunissant Susan Sarandon et Christopher Plummer, ainsi que *Enter the Void*, le dernier film de Gaspard Noé (*Irréversible*), en compétition à Cannes en 2009.*



# Filmoption International

## Products Available / Produits disponibles

### Completed / Complété

**In the Land of the Moose**  
Documentary / Documentaire  
2010

### A Flesh Offering

Horror / Horreur, 2010

### The Bend

Drama / Drame  
2010

### Partly Private

Documentary / Documentaire  
2009

### In Production / En production

#### La Vérité

Drama / Drame  
2011

### The High Cost of Living

Drama / Drame  
2011

### In Development / En développement

#### Two Piranhas

Drama / Drame  
2011

## Contact

Maryse Rouillard

*President / Présidente*

+33 (0)6 67 09 54 72

mrouillard@filmoption.com

Andrew Noble

*VP Distribution / Vice-président distribution*

+33 (0)6 65 19 94 52

anoble@filmoption.com

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Production, Production Services, Acquisition, Distribution

Production, services de production, acquisition, distribution

With over 30 years of experience in Canadian and international markets, Filmoption International acquires and sells feature films, feature documentaries, animation films and television programming to clients around the world. With offices in Montreal, Toronto and London, our sales team is present at key markets and festivals.

*Comptant plus de 30 ans d'expérience dans les marchés canadiens et internationaux, Filmoption International acquiert et vend des longs métrages, des documentaires, des films d'animation et des émissions de télévision auprès de clients du monde entier. Elle possède des bureaux à Montréal, Toronto et Londres, et notre équipe de vente est présente à tous les grands marchés et festivals.*



# Films du Boulevard

## Products Available / Produits disponibles

### In Development / En développement

#### River Burns

Drama / Drame  
2012

#### Cockroach

Fantasy Drama /  
Drame fantastique  
2012

#### Dead Souls / Les Âmes mortes

Drama / Drame  
2011

## Contact

Réal Chabot

Producer / Producteur

+1 514-969-4834

real.chabot@filmsduboulevard.com

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Production

## Territories sought for coproductions / Territoires de coproduction recherchés

Belgium, France, United Kingdom, Germany, United States  
Belgique, France, Royaume-Uni, Allemagne, États-Unis

Films du Boulevard is a production company focusing on the development and production of fiction feature films. The main mandate of Boulevard is to support and encourage the creation of projects based on originality, diversity and quality, in order to maintain a synergy between the creators and the public.

*Films du Boulevard est une maison de production qui développe et produit des longs métrages de fiction. La première mission de Films du Boulevard est de soutenir et d'encourager la création de projets misant sur l'originalité, la diversité et la qualité des œuvres, afin de permettre la synergie entre créateurs et publics.*

filmswe like

# Films We Like

**Products Available /  
Produits disponibles****Completed / Complété****In the Wake of the Flood**

Documentary / Documentaire  
2010

**In Development /  
En développement****Lunarcy**

Documentary / Documentaire  
2010

**Contact****Ron Mann***President / Président*

+1 416-876-6042

ron@sphinxproductions.com

**Areas of Activity / Secteurs d'activité**

Production, Distribution

Films We Like is a Canadian film distribution company based in Toronto. Recent releases include *Neil Young's Trunk Show*, *Police Adjective*, *Mid-August Lunch*, *Inferno*, *Anvil*, *A Town Called Panic* and *White Stripes Under Northern Lights*.

*Films We Like est une société de distribution canadienne située à Toronto. Parmi les films récemment lancés sur le marché, mentionnons Neil Young's Trunk Show, Police Adjective, Mid-August Lunch, Inferno, Anvil, A Town Called Panic et White Stripes Under Northern Lights.*



# The Frame

## Contact

Andreas Thatcher

info@entertheframe.com

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Distribution, New Media and Mobile

Distribution, nouveaux médias et mobile

**The Frame is a DVD and online distribution platform that brings the world of film to North American audiences. We acquire exclusive and non-exclusive rights to fiction and documentary films of all genres, lengths and languages, and package and market them under a common cultural or political theme.**

*The Frame est une plateforme de distribution de DVD et de contenu en ligne qui plonge les auditoires de l'Amérique du Nord dans l'univers du cinéma. Elle obtient les droits exclusifs et non-exclusifs relatifs à des films de fiction et des documentaires de tout genre, de toutes les durées et dans toutes les langues, pour ensuite les commercialiser sous un thème culturel ou politique commun.*



# FunFilm Distribution

**Products Available /  
Produits disponibles**

**Completed / Complété**

**2 fois une femme**

Drama / Drame

2010

**L'Enfant prodige**

Drama / Drame

2010

**Contact**

Martin Desroches

*VP Acquisitions / Vice-président acquisitions*

*mdesroches67@hotmail.com*

**Areas of Activity / Secteurs d'activité**

Distribution

**Territories sought for coproductions /  
Territoires de coproduction recherchés**

France

FunFilm Distribution is a Quebec-based company that was founded in 1996 and whose mandate is to distribute Quebec and foreign “films d’auteur” both in Canada and abroad.

*FunFilm Distribution est une compagnie québécoise fondée en 1996 dont le mandat est de distribuer des films d’auteur québécois et étrangers, tant sur le territoire canadien qu’à l’extérieur du pays.*



# Gearshift Films

## **Products Available / Produits disponibles**

### **In Production / En production**

#### **Beau monde**

Thriller, Historical Drama /  
Suspense, drame historique  
2010

#### **NextWorld**

Action, Adventure, Sci-Fi /  
Action, aventure, science-fiction  
2010

#### **How to Go to a Wedding Alone**

Romantic Comedy /  
Comédie romantique  
2010

## **Contact**

**Jordan Barker**

*President / Président*

+1 310-728-5590

jordan@gearshiftfilms.com

**Borga Dorter**

*Executive Producer / Producteur exécutif*

+1 416-820-2890

borga@gearshiftfilms.com

## **Areas of Activity / Secteurs d'activité**

Production, Production Services

Production, services de production

## **Territories sought for coproductions / Territoires de coproduction recherchés**

China, France, United Kingdom, Germany, United States

Chine, France, Royaume-Uni, Allemagne, États-Unis

**Gearshift Films is the new venture from award-winning filmmakers Jordan Barker and Borga Dorter. Using its unique position in both Canada and the US, the Toronto-based company's goal is to produce films and television projects with universal appeal and high entertainment value across a wide spectrum of genres.**

*Gearshift Films est la nouvelle société des cinéastes primés Jordan Barker et Borga Dorter. Misant sur la position unique qu'elle occupe au Canada et aux États-Unis, la société torontoise désire produire des projets de films et de télévision ayant un attrait universel en plus d'être extrêmement divertissants, dans un large éventail de genres.*

---

www.gearshiftfilms.com

80 Spadina Ave, Suite 304, Toronto, Ontario M5V 2J4

+1 416-840-5404

Hamilton Mehta  
Productions

# Hamilton Mehta Productions

## Products Available / Produits disponibles

### Completed / Complété

#### Cooking with Stella

Comedy / Comédie  
2009

### In Development / En développement

#### Midnight's Children

Drama / Drame  
2011

## Contact

David Hamilton

Producer / Producteur

david@hamiltonmehta.com

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Production

## Territories sought for coproductions / Territoires de coproduction recherchés

Australia, France, United Kingdom, Germany, United States

Australie, France, Royaume-Uni, Allemagne, États-Unis

Co-founded in 1996 by internationally acclaimed director Deepa Mehta and producer David Hamilton, Hamilton Mehta Productions has been internationally recognized for its powerful and politically charged films that explore the human condition.

*Cofondée en 1996 par la réalisatrice de renommée internationale Deepa Mehta et le producteur David Hamilton, la société Hamilton Mehta Productions est reconnue mondialement pour ses films puissants et hautement politiques qui explorent la condition humaine.*

---

[www.hamiltonmehta.com](http://www.hamiltonmehta.com)

720 Bathurst Street, Suite 303, Toronto, Ontario M5S 2R4

+1 416-516-0899



# Hand Picked Films

## Contact

**Roger Cardinal**

*President / Président*

+33 (0)6 18 89 07 96

roger@handpickedfilms.net

**Michel Shane**

*CEO / Chef de la direction*

+1 310-924-0447

michel@handpickedfilms.net

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Production, Production Services, New Media and Mobile

Production, services de production, nouveaux médias et mobile

## Territories sought for coproductions / Territoires de coproduction recherchés

United Arab Emirates, Brazil, France, Germany, Italy

Émirats arabes unis, Brésil, France, Allemagne, Italie

**Hand Picked Films develops projects for production and coproduction around the world. The company is affiliated with Hand Picked in Los Angeles. They are looking to set up offices in Germany and Singapore over the next year. They are always looking for great material and new partners to finance projects with.**

*Hand Picked Films développe des projets pour la production et la coproduction partout dans le monde. La société est affiliée à Hand Picked de Los Angeles. Ils aimeraient s'établir en Allemagne et à Singapour au cours de la prochaine année. Ils sont toujours à la recherche d'excellent matériel et de nouveaux partenaires pour le financement de projets.*

---

[www.handpickedfilms.net](http://www.handpickedfilms.net)

799, rue Jean Bois, Boucherville, Québec J4B 3G2

+1 310-361-6832



# Horizon Motion Pictures

## Products Available / Produits disponibles

### Completed / Complété

#### Stained

Drama, Thriller, Horror /  
Drame, suspense, horreur  
2010

#### Crude

Documentary / Documentaire  
2009

#### Who Killed Miracle?

Documentary / Documentaire  
2009

#### Pirate for the Sea

Documentary / Documentaire  
2009

#### Royal Kill

Action  
2009

#### Ghosts Don't Exist

Supernatural Thriller /  
Suspense surnaturel  
2009

#### Once More With Feeling

Romantic Comedy /  
Comédie romantique  
2009

#### Only

Drama / Drame  
2008

## Contact

**Rob Straight**

*President / Président*

+1 604-417-6531

rob@horizonmotionpictures.com

**Shay Wilson**

*VP Distribution and Delivery / Vice-président, distribution et livraison*

+1 604-763-8834

shay@horizonmotionpictures.com

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Production, Acquisition, Distribution

## Territories sought for coproductions / Territoires de coproduction recherchés

Australia, United Kingdom, United States

Australie, Royaume-Uni, États-Unis

Horizon Motion Pictures is an international distribution company, foreign sales agent and Canadian distributor owned by industry veteran Rob Straight whose lengthy career has encompassed the production and distribution of quality film, video and television properties worldwide.

*Horizon Motion Pictures est une société de distribution internationale, un agent de ventes à l'étranger et un distributeur canadien appartenant à Rob Straight, un vétéran de l'industrie qui, au cours de sa longue carrière, a produit et distribué des films, des vidéos et des productions télévisuelles de qualité dans le monde entier.*



# Iammatteo Pictures

**Products Available /  
Produits disponibles**

**Completed / Complété**

**My Name is Sandy**

Drama / Drame

2010

## Contact

Marco Iammatteo

President / Président

+1 514-806-0219

marcoiammatteo@gmail.com

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Production

## Territories sought for coproductions / Territoires de coproduction recherchés

China, United Kingdom, Italy, Mexico, United States

Chine, Royaume-Uni, Italie, Mexique, États-Unis

Iammatteo Pictures, although radical and experimental in style, is the Montreal next wave production company promising a fresh new array of films to hit screens in the next decade. Iammatteo Pictures promises to help produce and fund independent films that have the same unprecedented methods of expression as its first next wave film, *My Name is Sandy*, directed by Marco Iammatteo.

*Avec son style radical et expérimental, Iammatteo Pictures est la société de production de la prochaine vague de Montréal, promettant aux cinéphiles une nouvelle cuvée de films qui sortiront sur les écrans au cours de la prochaine décennie. Iammatteo Pictures s'est engagée à faciliter la production et le financement de films indépendants utilisant les mêmes moyens d'expression innovateurs que dans son premier film de la prochaine vague, My Name is Sandy, réalisé par Marco Iammatteo.*



# ID Communications

## Products Available / Produits disponibles

### Completed / Complété

#### American Sunset

Thriller / Suspense  
2010

#### Journey to Sundance

Documentary / Documentaire  
2009

#### Midnight Reckoning

Supernatural Thriller /  
Suspense surnaturel  
2009

#### American Savannah

Environmental Documentary /  
Documentaire environnemental  
2009

#### A War in Hollywood

Documentary / Documentaire  
2009

#### Ecstasy of Gold

Western  
2009

#### The Storm

Supernatural Thriller /  
Suspense surnaturel  
2009

## Contact

Dan Shannon

President / Président

ds@idcommunications.org

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Production, Acquisition, Distribution, New Media and Mobile  
Production, acquisition, distribution, nouveaux médias et mobile

## Territories sought for coproductions /

### Territoires de coproduction recherchés

Australia, France, United Kingdom, Germany, United States  
Australie, France, Royaume-Uni, Allemagne, États-Unis

**ID Communications is a boutique film representation, marketing and distribution company for international film, TV, DVD and web-based media.**

*ID Communications est une entreprise de style « boutique » spécialisée dans la représentation, la mise en marché et la distribution à l'international de films, d'émissions de télévision, de DVD ainsi que de toute plateforme numérique.*

# Impatient Pictures

## Products Available / Produits disponibles

### *In Development / En développement*

#### **Courage My Love**

Sci-Fi, Thriller /  
Science-fiction, suspense  
2013

#### **The Paragons**

Action  
2012

#### **Sounding Line**

Drama / Drame  
2012

#### **Property Ladder**

Thriller / Suspense  
2011

#### **Vote for Leo**

Comedy / Comédie  
2011

#### **Damn Cold**

Comedy, Horror, Sci-Fi /  
Comédie, horreur, Science-fiction  
2011

#### **8th Day**

Action, Adventure /  
Action, aventure  
2011

#### **Shipbreakers**

Action, Adventure /  
Action, aventure  
2010

## Contact

Gregory Mackenzie

Producer / Producteur

gregory@impatientpictures.com

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Production

## Territories sought for coproductions / Territoires de coproduction recherchés

Australia, France, United Kingdom, Germany, Italy  
Australie, France, Royaume-Uni, Allemagne, Italie

With a focus on partnering with and supporting talented writers and directors, Impatient Pictures develops, packages and produces films with commercial appeal. Our objective is to produce first-class feature films made with recognizable talent via international coproductions.

*Privilégiant les partenariats avec des scénaristes et des réalisateurs de talent auxquels nous accordons notre soutien, Impatient Pictures assure le développement, le montage et la production de films ayant un attrait commercial. Notre objectif est de produire des longs métrages de qualité supérieure en collaboration avec des créateurs dont le talent est reconnu, par l'entremise de coproductions internationales.*

---

www.impatientpictures.com

605 Nelson Avenue, Nelson, British Columbia V1L 2N4  
+1 605-755-4518



# IndustryWorks Pictures

## **Products Available / Produits disponibles**

### **Completed / Complété**

#### **The Perfect Game**

Family / Film familial  
2009

### **In Development / En développement**

#### **The Power of Few**

Drama / Drame  
2010

#### **Nature of the Beast**

Sci-Fi / Science-fiction  
2010

## **Contact**

John Eyres

Director / Réalisateur

+1 310-994-2851

kushsti@aol.com

## **Areas of Activity / Secteurs d'activité**

Production, Production Services, Acquisition, Distribution

Production, services de production, acquisition, distribution

## **Territories sought for coproductions /**

### **Territoires de coproduction recherchés**

Australia, Czech Republic, France, United Kingdom, Germany

Australie, République Tchèque, France, Royaume-Uni, Allemagne

Vancouver-based IndustryWorks Pictures is an independent worldwide feature film sales and distribution company. IndustryWorks is committed to two primary efforts: setting itself apart in the international marketplace with a recognizable brand of content and quality, and providing producers with safe and solid representation as a reputable sales agent for all of their film projects.

*Située à Vancouver, IndustryWorks Pictures est une société indépendante de vente et de distribution de longs métrages active sur la scène internationale. IndustryWorks vise deux grands objectifs : se tailler une place unique sur le marché international en se distinguant par la qualité de son contenu et, en tant qu'agent de vente réputé, représenter les projets de films des producteurs avec compétence et efficacité.*

---

www.industry-works.com

325 W. 7th Avenue, Vancouver, British Columbia V5Y 1M2

+1 604-879-2502



# Intuitive Pictures

## Contact

**Ina Fichman**

*President and Producer / Présidente et productrice*

+1 514-993-7945

ina@intuitivepictures.ca

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Production, New Media and Mobile

Production, nouveaux médias et mobile

## Territories sought for coproductions / Territoires de coproduction recherchés

Belgium, Brazil, France, United Kingdom, Germany

Belgique, Brésil, France, Royaume-Uni, Allemagne

Intuitive Pictures is dedicated to producing quality film, television and transmedia productions. Veteran producer and executive producer Ina Fichman helms the company. For over 25 years, Ina has been producing award-winning documentary and fiction films. Recent productions include the feature documentary *Malls R Us*, the alternative drama *Family Motel* and the fiction feature *Mabul* by Israeli director Guy Nattiv.

*Intuitive Pictures s'est engagée à produire des films, des émissions de télévision et des productions multimédias de qualité. La productrice exécutive chevronnée Ina Fichman dirige la société. Depuis plus de 25 ans, Ina produit des films documentaires et de fiction, dont plusieurs ont été récompensés. Parmi ses récentes productions, mentionnons le long métrage documentaire *Malls R Us*, la fiction alternative *Family Motel* et le long métrage de fiction *Mabul* du réalisateur israélien Guy Nattiv.*



# iStudio Cinéma Télévision

**Products Available /  
Produits disponibles**

**Completed / Complété**

**A Happy Man**

Comedy / Comédie  
2008

**Contact**

**Guy Bonnier**

*Producer / Producteur*

+1 514-594-1303

[guy@ictv.ca](mailto:guy@ictv.ca)

**Michel Zgarka**

*International Business Affairs / Affaires internationales*

+33 (0)6 46 20 06 33

[michel.zgarka@ictv.ca](mailto:michel.zgarka@ictv.ca)

**Areas of Activity / Secteurs d'activité**

Production, Production Services, Acquisition, Distribution

Production, services de production, acquisition, distribution

**Territories sought for coproductions /  
Territoires de coproduction recherchés**

United Kingdom, United States

Royaume-Uni, États-Unis

By the power of images and the emotion of sound, iStudio seeks to communicate, entertain, make people think and encourage dreams.

*Par la puissance de l'image et l'émotion du son, iStudio veut communiquer, divertir, provoquer la réflexion et encourager le rêve.*



# Lexico Productions

## **Products Available / Produits disponibles**

### ***In Development / En développement***

#### **The Volunteer**

Action, Adventure, Thriller /  
Action, aventure, suspense  
2011

#### **Mud Puppy**

Romantic Comedy /  
Comédie romantique  
2010

#### **Cryptid**

Horror, Supernatural Thriller /  
Horreur, suspense surnaturel  
2010

## **Contact**

### **Livio Gambone**

*Managing Executive / Cadre dirigeant*

+1 778-895-7488

lgambone@lexicoproductions.com

### **Monica Hilborn**

*Writer, Producer / Scénariste, productrice*

+1 604-729-9559

mhilborn@lexicoproductions.com

## **Areas of Activity / Secteurs d'activité**

Production, Production Services, New Media and Mobile

Production, services de production, nouveaux médias et mobile

## **Territories sought for coproductions / Territoires de coproduction recherchés**

France, United Kingdom, Germany, Israel, South Africa

France, Royaume-Uni, Allemagne, Israël, Afrique du Sud

Co-owned and operated by Monica Hilborn and Livio Gambone, Lexico Productions is preparing to film two features this year. We are adapting the bestselling book *The Volunteer* for the screen and have several new projects in development.

*Monica Hilborn et Livio Gambone sont les copropriétaires et dirigeants de Lexico Productions, qui se prépare à tourner deux longs métrages cette année. La société adapte pour l'écran le succès de librairie The Volunteer et a plusieurs nouveaux projets en développement.*



# Lightframe Entertainment

## Products Available / Produits disponibles

### Completed / Complété

#### Money

Comedy, Crime, Drama /  
Comédie, crime, drame  
2010

## Contact

**Ken Nemetchek**

*Executive Producer / Producteur exécutif*

+1 780-908-6606

ken@lightframe.ca

**Wes Miron**

*Executive Producer / Producteur exécutif*

+1 604-906-0512

wes@lightframe.ca

**Curtis Penner**

*Executive Producer / Producteur exécutif*

+1 403-620-7154

curtis@lightframe.ca

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Production

Lightframe Entertainment is a Canadian production corporation with a passion for film and a mandate to give voice to unique and important stories. The three principals have 37 years of experience in film. We are promoting our first feature, *Money*, this year. Our trailer and one-sheet are available at [www.moneymovie.ca](http://www.moneymovie.ca)

*Lightframe Entertainment est une société de production canadienne qui a la passion du cinéma et le mandat de faire connaître des histoires uniques et importantes. Ensemble, les trois dirigeants de la société ont 37 ans d'expérience dans le domaine du cinéma. Cette année, elle fait la promotion de leur premier long métrage intitulé Money. Leur bande-annonce et leur affiche publicitaire sont disponibles au [www.moneymovie.ca](http://www.moneymovie.ca).*

---

[www.lightframe.ca](http://www.lightframe.ca)

1610 17th Avenue S.W., Calgary, Alberta T2T 0E3

+1 403-620-7154



# Long Tale Productions

## Contact

Harry Sutherland

President / Président

harry@longtale.ca

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Production

## Territories sought for coproductions / Territoires de coproduction recherchés

China, United Kingdom, United States

Chine, Royaume-Uni, États-Unis

LTP is an intellectual property company based in Vancouver. The company develops material and financing structures for international coproductions in the feature film market. LTP has established a film development company in Beijing in order to coproduce with the Chinese market.

*LTP est une société spécialisée en propriété intellectuelle située à Vancouver. La société développe du matériel et des structures financières pour la coproduction internationale de longs métrages. LTP a établi une société de développement cinématographique à Beijing afin de faire de la coproduction avec le marché chinois.*



**Products Available /  
Produits disponibles**

**Completed / Complété**

**That Beautiful Somewhere**

Drama, Mystery / Drame, mystère  
2007

**In Development /  
En développement**

**The Knight Committee**

Spy Thriller /  
Suspense d'espionnage  
2011

# Lumanity Productions

**Contact**

Robert Budreau

President / Président

rbudreau@lumanity.com

**Areas of Activity / Secteurs d'activité**

Production

**Territories sought for coproductions /  
Territoires de coproduction recherchés**

Colombia, France, United Kingdom, Germany, Italy  
Colombie, France, Royaume-Uni, Allemagne, Italie

Established in 2003 by Robert Budreau, Lumanity is a feature film production company based in Toronto and Los Angeles. Its latest feature, *That Beautiful Somewhere*, was nominated for a Genie Award, the Canadian equivalent of an Academy Award.

*Fondée en 2003 par Robert Budreau, Lumanity est une société de production de longs métrages ayant des bureaux à Toronto et Los Angeles. Son dernier long métrage, That Beautiful Somewhere, a été mis en nomination pour un prix Génie, l'équivalent canadien d'un Oscar.*

---

www.lumanity.com

17 Ashland Avenue, Toronto, Ontario M4L 1J9  
+1 416-823-6650, +1 323-448-6949



# Magic Factory Productions

## **Products Available / Produits disponibles**

### **Completed / Complété**

#### **NA NAI'A Legend of the Dolphins**

Feature Documentary /  
Long métrage documentaire  
2010

## **Contact**

Jonathon Kay

*Producer and Director / Producteur et réalisateur*

+33 (0)6 38 85 71 83

jk@dolphinmovie.com

## **Areas of Activity / Secteurs d'activité**

Production

## **Territories sought for coproductions / Territoires de coproduction recherchés**

France, Spain, Sweden, Switzerland, United States

France, Espagne, Suède, Suisse, États-Unis

Magic Factory Productions is a Canadian film company producing feature film documentaries for international theatrical release. Magic Factory is screening its latest film, *NA NAI'A Legend of the Dolphins*, narrated by Ellen Page, Kate Winslet and Megan Fox.

*Magic Factory Productions est une société de production canadienne qui produit des longs métrages documentaires présentés dans les salles de cinéma du monde entier. Magic Factory présente son tout dernier film, NA NAI'A Legend of the Dolphins, dont la narration est assurée par Ellen Page, Kate Winslet et Megan Fox.*

---

www.dolphinmovie.com

3115 Waterloo Street, Vancouver, British Columbia V6R 3J8

+1 604-731-6684



MARKHAM  
STREET  
FILMS INC

**Products Available /  
Produits disponibles**

**In Production /  
En production**

**Acquainted with the Night**  
Feature Documentary /  
Long métrage documentaire  
2010

**Contact**

Judy Holm

*Co-President / Coprésidente*

+1 416-725-8490

jholm@markhamstreet.com

**Areas of Activity / Secteurs d'activité**

Production, Distribution

**Territories sought for coproductions /  
Territoires de coproduction recherchés**

Germany, Ireland, United Kingdom

Allemagne, Irlande, Royaume-Uni

Award-winning Markham Street Films, based in Toronto, specializes in dramatic feature films, television series, and documentary one-offs, features and series. Michael McNamara is a Gemini Award-winning director, writer and editor while partner Judy Holm is a Gemini Award-winning producer.

*La société primée Markham Street Films, située à Toronto, se spécialise dans les longs métrages dramatiques, les séries télévisées, les documentaires uniques, les longs métrages et les séries documentaires. Le réalisateur, scénariste et monteur Michael McNamara a remporté un prix Gemini, tout comme sa partenaire, la productrice Judy Holm.*



# Max Films

## Products Available / Produits disponibles

### Completed / Complété

#### Crying Out / À l'origine d'un cri

Drama / Drame  
2010

### In Production / En production

#### Marécages

Drama / Drame  
2010

### In Development / En développement

#### Eleven Days

Drama / Drame  
2010

#### Magical Thinking

Comedy / Comédie  
2010

#### The Grand Seduction

Comedy / Comédie  
2010

## Contact

### Roger Frappier

President and Producer /  
Président et producteur  
lynn.lachapelle@maxfilms.ca

### Luc Vandal

Producer / Producteur  
luc.vandal@maxfilms.ca

### Félize Frappier

Director of International Sales and Producer /  
Directrice des ventes internationales et des festivals et productrice  
+33 (0)6 47 34 62 68  
felize.frappier@maxfilms.ca

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Production, Production Services, International Sales  
Production, services de production, ventes internationales

## Territories sought for coproductions / Territoires de coproduction recherchés

United Kingdom, Germany, Hungary  
Royaume-Uni, Allemagne, Hongrie

Max Films is a Montreal-based production and international sales company specialized in developing, producing and licensing international rights of feature films from talented directors. Past productions that have had remarkable international success include feature films such as *À la Borderline*, *Seducing Doctor Lewis*, *Maelström*, *Jesus of Montreal* and *The Decline of the American Empire*. Max Films' most recent film is *À l'origine d'un cri* (*Crying Out*) by Robin Aubert.

*Max Films est une compagnie montréalaise qui se spécialise dans le développement, la production et la distribution internationale de films, dont plusieurs ont eu un succès international remarqué (notamment Borderline, La Grande séduction, Maelström, Jésus de Montréal, Le Déclin de l'empire américain). La plus récente production de l'entreprise est À l'origine d'un cri de Robin Aubert.*



# Melenny Productions

## **Products Available / Produits disponibles**

### ***In Development / En développement***

#### **The Audition**

Drama, Remake /  
Drame, nouvelle version  
2010

#### **Elephant Song**

Drama / Drame  
2010

## **Contact**

Richard Goudreau

*President / Président*

richardgoudreau@melenny.ca

## **Areas of Activity / Secteurs d'activité**

Production

## **Territories sought for coproductions / Territoires de coproduction recherchés**

France, United Kingdom, Italy, Spain

France, Royaume-Uni, Italie, Espagne

Created in 1994, Melenny Productions is one of the most prominent feature film and television production houses in the Canadian industry. The company is well known for its film series *Les Boys*, the most successful movie franchise in Canada with nearly \$25 million at the box office.

*Créée en 1994, Melenny Productions est l'une des entreprises de production de longs métrages et de télévision les plus reconnues de l'industrie canadienne, entre autres pour sa série de films Les Boys, devenue la plus célèbre franchise au Canada avec près de 25 millions de dollars de recettes-guichet.*



# Minds Eye Entertainment

## Contact

Kevin DeWalt

*CEO and Producer / Chef de la direction et producteur*

[kdewalt@mindseyepictures.com](mailto:kdewalt@mindseyepictures.com)

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Production, Acquisition, Distribution, Others

Production, acquisition, distribution, autres

**Founded in 1986 under the direction of CEO and Chairman Kevin DeWalt, Minds Eye Entertainment has developed into an internationally recognized, vertically integrated organization that includes subsidiaries in distribution, production and visual effects/postproduction.**

*Fondée en 1986 sous la direction du directeur général et président Kevin DeWalt, Minds Eye Entertainment s'est développée pour devenir une organisation intégrée verticalement et reconnue à l'international avec des filiales en distribution, en production et en effets spéciaux/postproduction.*



# MovieSet

## Contact

Colleen Nystedt

CEO / Chef de la direction

+1 778-999-7677

colleen@movieset.com

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

New Media and Mobile

Nouveaux médias et mobile

## Territories sought for coproductions / Territoires de coproduction recherchés

Australia, United Kingdom, Ireland, South Africa, United States

Australie, Royaume-Uni, Irlande, Afrique du Sud, États-Unis

**MovieSet is a platform that integrates real-time film production management tools with social media marketing tools, making it possible to create and deliver fresh content to online fan communities over the entire production process, beginning in development through distribution. MovieSet identifies target audiences, creates awareness and builds life-cycle buzz.**

*MovieSet est une plateforme qui intègre des outils de gestion de production cinématographique en temps réel et des outils de mise en marché sur les médias sociaux. Elle permet ainsi de créer de nouveaux contenus et de les diffuser auprès de communautés de cinéphiles en ligne durant tout le processus de production, du développement à la distribution. MovieSet identifie les auditoires cibles, sensibilise le public et donne de la visibilité aux produits durant tout leur cycle de vie.*



# Nomad Films

## Products Available / Produits disponibles

### Completed / Complété

#### Disfarmer - A Portrait of America

Documentary / Documentaire  
2010

#### When We Were Boys

Documentary / Documentaire  
2009

#### Empire of the Word

Documentary Series /  
Série documentaire  
2009

#### Act of Dishonour

Docudrama / Docudrame  
2009

## Contact

Amanda Handy

Producer / Productrice

+1 416-473-8873

amanda@nomadfilms.ca

Mark Johnston

Director, Producer / Réalisateur, producteur

+1 416-729-0361

mark@nomadfilms.ca

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Production, Distribution

## Territories sought for coproductions / Territoires de coproduction recherchés

France, United Kingdom, Germany, Spain, United States

France, Royaume-Uni, Allemagne, Espagne, États-Unis

Nomad Films develops and produces factual and dramatic programming for film and television that focuses on a wide range of compelling stories about social and political adventure, the environment, the arts, indigenous culture and science.

*Nomad Films développe et produit pour le cinéma et la télévision des productions factuelles et dramatiques qui traitent d'une grande variété de sujets fascinants, allant des enjeux sociaux et politiques à l'environnement, aux arts, à la culture indigène et aux sciences.*

---

www.nomadfilms.ca

2 Matilda Street, Toronto, Ontario M4M 1L9

+1 416-533-9658



# Perfect Circle

## Contact

### Dean English

*Partner / Associé*

+33 (0)6 50 96 65 93

dean@perfect-circle.ca

### Karen Powell

*Partner / Associée*

+1 604-219-6700

karen@perfect-circle.ca

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Production

## Territories sought for coproductions / Territoires de coproduction recherchés

Australia, Denmark, France, United Kingdom, Germany  
Australie, Danemark, France, Royaume-Uni, Allemagne

Perfect Circle is a Vancouver-based production company that focuses on the creative and innovative, both in story and in medium. The principals of Perfect Circle have successfully closed over \$100M worth of financing for over 35 productions, including more than 10 treaty coproductions.

*Perfect Circle est une société de production de Vancouver qui vise la créativité et l'innovation, tant au point de vue de la forme que du contenu. Les dirigeants de Perfect Circle ont réussi à conclure des ententes de financement valant plus de 100 M \$ pour plus de 35 productions, incluant plus de 10 coproductions en vertu d'accords officiels.*

# Phenomenal Films

## Products Available Produits disponibles

### *In Development / En développement*

**Mass Critical**  
Political Thriller /  
Suspense politique  
2011

**Bitter Pills**  
Comedy / Comédie  
2011

**Evolve Love**  
Feature Documentary /  
Long métrage documentaire  
2011

## Contact

Cher Hawrysh

*President and Producer / Présidente et productrice*  
cherhawrysh@mac.com

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Production, Production Services, Others  
Production, services de production, autres

## Territories sought for coproductions / Territoires de coproduction recherchés

United Kingdom, United States  
Royaume-Uni, États-Unis

Phenomenal Films produces quality films and television productions that entertain and expand the world we live in. With a proven track record in creative and business affairs, the company provides a full range of services including development, production, consultation, business affairs management and tax credit facilitation.

*Phenomenal Films produit des films et des émissions de télévision de qualité qui sont divertissants et qui élargissent nos horizons. Possédant une impressionnante feuille de route en création comme en affaires commerciales, la société offre une vaste gamme de services, incluant le développement, la production, la consultation et la gestion des affaires, en plus de faciliter l'accès aux crédits d'impôt.*



# Platinum Image Film

## Products Available / Produits disponibles

### In Development / En développement

**Chasing George**  
Romantic Comedy /  
Comédie romantique  
2010

**The Reunion**  
Comedy, Drama /  
Comédie, drame  
2010

**Arigo**  
Drama / Drame

## Contact

**Alessandra Piccione**  
Writer and Producer /  
Scénariste et productrice  
+1 416-807-9819  
apiccione@platinumfilms.net

Sergio Navarretta  
Producer and Director /  
Producteur et réalisateur  
+1 416-986-6843  
snavarretta@platinumfilms.net

## Nitin Ninan

Marketing Director / Directeur du marketing  
nitin.ninan@yahoo.com

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Production, Production Services  
Production, services de production

## Territories sought for coproductions / Territoires de coproduction recherchés

France, United Kingdom, India, Italy, United States  
France, Royaume-Uni, Inde, Italie, États-Unis

Platinum Image Film has produced two documentaries and an award-winning feature, *Looking for Angelina*. It is currently developing a slate of motion pictures, including the inspirational comedy/drama *The Reunion*, the romantic comedy *Chasing George*, and *Arigo*, written by Academy Award Winner Alan Arkin and starring Andy Garcia.

*Platinum Image Film a produit deux documentaires et un long métrage primé, Looking for Angelina, et procède actuellement au développement d'un éventail de films, dont la comédie dramatique inspirante The Reunion, la comédie romantique Chasing George, et Arigo, d'après un scénario de l'acteur oscarisé Alan Arkin, mettant en vedette Andy Garcia.*



# Pocket Change Films

## Products Available / Produits disponibles

### Completed / Complété

#### At Home By Myself... With You

Romantic Comedy /  
Comédie romantique  
2010

## Contact

**Bryce Mitchell**

*Producer / Producteur*

+1 416-274-3555

bryce@shoesfullofreet.com

**Raj Panikkar**

*Executive Producer / Producteur exécutif*

+1 416-831-6047

raj@shoesfullofreet.com

**Kris Booth**

*Director / Réalisateur*

+1 416-936-2967

kris@pocketchangeffilm.com

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Production

## Territories sought for coproductions / Territoires de coproduction recherchés

Australia, Belgium, Brazil, France, United Kingdom

Australie, Belgique, Brésil, France, Royaume-Uni

Pocket Change Films was established in 2008. *At Home By Myself... With You* is the company's feature film debut. With a production budget of \$42,000, *At Home* was uniquely and entirely funded by other people's pocket change. Please visit [www.athomebymyselfwithyou.com](http://www.athomebymyselfwithyou.com) for more information.

*Pocket Change Films a été créée en 2008. At Home By Myself... With You est le tout premier film de cette maison de production. Doté d'un budget de production de 42 000 \$, At Home est un phénomène unique car il a entièrement été financé grâce à la petite monnaie que différentes personnes ont bien voulu donner. Pour en savoir plus, allez au [www.athomebymyselfwithyou.com](http://www.athomebymyselfwithyou.com).*

---

[www.pocketchangeffilm.com](http://www.pocketchangeffilm.com)

1460 Bayview Avenue, Suite 504, Toronto, Ontario M4G 3B3

+1 416-936-2967



# Pristine Entertainment

## Products Available / Produits disponibles

### In Development / En développement

**A Velveteen Rabbit**  
CGI Stereoscopic Film /  
Film en images de synthèse  
stéréoscopiques  
2012

## Contact

Gordon Stanfield  
*President / Président*  
gord@pristineentertainment.com

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Production, Distribution

## Territories sought for coproductions / Territoires de coproduction recherchés

China, France, United Kingdom, Germany, Italy  
Chine, France, Royaume-Uni, Allemagne, Italie

Pristine Entertainment (formerly Stanfield Productions and Gordon Stanfield Animation) is responsible for bringing the animation series business to Vancouver when in 1986, it was contracted to perform the preproduction for the *Care Bears* TV series. It has produced hundreds of hours of animation for American, Canadian and European prime-time television as well as feature films.

*Pristine Entertainment (anciennement Stanfield Productions et Gordon Stanfield Animation) avait pour mandat de jeter les bases d'une industrie de l'animation à Vancouver, lorsqu'en 1986, elle a été engagée pour assurer la préproduction de la série télévisée Les Calinours. Elle a produit depuis des centaines d'heures d'émissions d'animation présentées aux heures de grande écoute pour la télévision américaine, canadienne et européenne, ainsi que des longs métrages.*



# Prospero Pictures

## Contact

**Martin Katz**

*President / Président*

[martin.katz@prosperopictures.com](mailto:martin.katz@prosperopictures.com)

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Production

## Territories sought for coproductions / Territoires de coproduction recherchés

France, South Africa, United Kingdom

France, Afrique du Sud, Royaume-Uni

A production and finance company specializing in international coproductions, primarily with the United Kingdom. Productions include *Hotel Rwanda*, David Cronenberg's award-winning *Spider*, Michael Winterbottom's *The Claim*, Richard Attenborough's *Closing the Ring*, the television series *Spectacle* featuring Elvis Costello, and the upcoming David Cronenberg feature *A Dangerous Method*.

*Une société de production et de financement spécialisée dans les coproductions internationales, principalement avec le Royaume-Unis. Nos productions comprennent Hotel Rwanda, Spider, le film primé de David Cronenberg, The Claim de Michael Winterbottom, Closing the Ring de Richard Attenborough, la série télévisée Spectacle mettant en vedette Elvis Costello et le prochain long métrage de David Cronenberg, A Dangerous Method.*



# Quiet Revolution Pictures

## Products Available / Produits disponibles

### Completed / Complété

#### Powerful: Energy for Everyone

Documentary / Documentaire  
2010

#### The Funeral... Again!

Family Comedy, Short /  
Comédie familiale,  
court métrage  
2008

### In Production / En production

#### Eddie

Comedy, Horror /  
Comédie, horreur  
2010

#### The Maiden Danced to Death

Musical Drama / Drame musical  
2010

## Contact

Michael Dobbin

Producer / Producteur

+44 79 86 184 459

michael@qrpictures.com

Andrea Wrobel

Assistant Producer / Assistante productrice

+49 (0) 1 76 75 52 30 00

andrea@qrpictures.com

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Production, Production Services, Others

Production, services de production, autres

## Territories sought for coproductions / Territoires de coproduction recherchés

Australia, Denmark, France, United Kingdom, Germany

Australie, Danemark, France, Royaume-Uni, Allemagne

An international producer of genre-oriented content, Quiet Revolution offers access to Canadian financing and boasts a growing client base for story development and consulting services.

*Producteur international de contenu axé sur le genre, Quiet Revolution offre l'accès à du financement canadien et possède une clientèle en pleine croissance à qui il offre des services de développement de scénarios et de consultations.*

---

www.qrpictures.com

42 Carlyle Avenue, Ottawa, Ontario K1S 4Y4

+1 613-314-0331



# Raven Banner Entertainment

## Products Available / Produits disponibles

### Completed / Complété

#### Sweet Karma

Action, Thriller / Action, suspense  
2009

### In Production / En production

#### Bail Enforcers

Action  
2011

### In Development / En développement

#### The Fight Machine

Action, Drama / Action, drame  
2011

## Contact

Michael Paszt

*Managing Partner / Directeur associé*

mpaszt@ravenbanner.ca

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Production, Acquisition, Distribution, New Media and Mobile, Others

Production, acquisition, distribution, nouveaux médias et mobile, autres

## Territories sought for coproductions /

### Territoires de coproduction recherchés

Australia, France, United Kingdom, Germany, Mexico

Australie, France, Royaume-Uni, Allemagne, Mexique

Raven Banner Entertainment is a full-service media rights management company. Through its expertise in strategic project management, Raven Banner can assist in any and all stages of project production. From acquisitions to producer representation, negotiations, strategic marketing plans, consultation and sales, Raven Banner is there to fulfill your needs.

*Raven Banner Entertainment est une société multiservices de gestion des droits sur des produits médias. Grâce à son expertise en gestion de projet stratégique, Raven Banner peut apporter son aide à n'importe quelle étape de la production du projet. Qu'il s'agisse de faire des acquisitions, de représenter le producteur, de mener des négociations, d'élaborer des plans stratégiques de mise en marché ou de s'occuper des ventes, Raven Banner est là pour répondre à vos besoins.*



# Rue Morgue Cinema

## Products Available / Produits disponibles

### In Development / En développement

#### Grown Up Suzanne

Horror / Horreur  
2010

#### House Guest

Horror / Horreur  
2010

#### Travelling Murder Show

Horror / Horreur  
2010

#### Hatred of a Minute

Horror / Horreur  
2010

#### Cut Throats Nine

Horror, Western /  
Horreur, western  
2010

## Contact

Marco Pecota

*President and Producer / Président et producteur*

marco@ruemorguecinema.com

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Production

## Territories sought for coproductions / Territoires de coproduction recherchés

France, United Kingdom, Germany, Mexico, Spain

France, Royaume-Uni, Allemagne, Mexique, Espagne

Rue Morgue Cinema is the motion picture arm of Canada's Rue Morgue, one of the leading horror brands worldwide, specializing in innovative, smart horror films, with six feature films in development. The principals are the 2009 Genie Award-nominated and multi-award-winning director/producer team of Rodrigo Gudino and Marco Pecota.

*Rue Morgue Cinema est la division cinématographique de la société canadienne Rue Morgue, un des chefs de file mondiaux de l'horreur, qui se spécialise dans la production de films d'horreur innovateurs et intelligents, avec six longs métrages en développement. La société est dirigée par l'équipe formée du réalisateur Rodrigo Gudino et du producteur Marco Pecota, dont le travail a été récompensé par de nombreux prix et qui ont été mis en nomination aux prix Génie 2009.*

---

www.rodrigogudino.com

2926 Dundas St. W., Toronto, Ontario M6P 1Y8

+1 416-836-5540



# Screen Siren Pictures

## Products Available / Produits disponibles

### *In Production / En production*

#### **The First Movie**

Documentary / Documentaire  
2010

#### **Daydream Nation**

Drama / Drame  
2010

### *In Development / En développement*

#### **I Shot the Sheriff**

Drama / Drame  
2011

#### **The Leper's Bell**

Drama / Drame  
2011

#### **Harsh Sun**

Drama / Drame  
2010

#### **Salt**

Drama / Drame  
2010

## Contact

Trish Dolman

President / Présidente

+1 604-762-2318

trish@screensiren.ca

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Production, Production Services

Production, services de production

## Territories sought for coproductions / Territoires de coproduction recherchés

France, United Kingdom, Germany, Kenya, South Africa

France, Royaume-Uni, Allemagne, Kenya, Afrique du Sud

Screen Siren Pictures has been producing film and television projects in Canada for over 13 years. Screen Siren is currently producing director/writer Michael Goldbach's debut feature *Daydream Nation*, starring Kat Dennings, Reece Thompson, Josh Lucas and Andie McDowell, due for release Summer 2010.

*Screen Siren Pictures produit des films et des émissions de télévision au Canada depuis plus de treize ans. Screen Siren est actuellement en pleine production du tout premier long métrage du réalisateur-scénariste Michael Goldbach, Daydream Nation, mettant en vedette Kat Dennings, Reece Thompson, Josh Lucas et Andie McDowell, dont la sortie en salles est prévue pour l'été 2010.*



# Sepia Films / Honalee Productions

## Products Available / Produits disponibles

### *In Development / En développement*

#### **The Chamber**

Thriller / Suspense  
2011

#### **Jack of Diamonds**

Adventure, Drama /  
Aventure, drame  
2011

#### **Like a Rolling Stone**

Drama / Drame  
2010

#### **Eclipse**

Sci-Fi / Science-fiction  
2010

#### **Untitled T-Bone Burnett/ David S. Ward Project**

Rock 'n' Roll Drama /  
Drame rock and roll  
2010

## Contact

Tina Pehme

*Producer / Productrice*

+1 310-266-5488

tina@sepiafilms.com

### **Kim Roberts**

*Producer / Productrice*

+1 818-324-0476

kcroberts@robertsstahl.com

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Production, Production Services

Production, services de production

## Territories sought for coproductions / Territoires de coproduction recherchés

Germany, Russia, South Africa, United Kingdom

Allemagne, Russie, Afrique du Sud, Royaume-Uni

Sepia Films / Honalee Productions is a feature film production company specializing in international coproduction with a mandate to make quality and commercially viable films. Based in Vancouver, it focuses on telling great stories in unique ways and in a variety of genres to make movies that resonate with audiences domestically and abroad.

*Sepia Films / Honalee Productions est une société de production cinématographique spécialisée dans la coproduction internationale ayant pour mandat de produire des films de qualité ayant un potentiel de succès commercial. Située à Vancouver, la société cherche avant tout à raconter de bonnes histoires d'une façon unique, afin de faire des films de tout genre qui trouvent un écho auprès des auditoires, au pays comme à l'étranger.*

---

www.sepiafilms.com

1316 Grant Street, Vancouver, British Columbia V5L 2X5

+1 604-215-7484



# Sienna Films

## Products Available / Produits disponibles

### In Development / En développement

**Stick-Up Men**  
Drama / Drame  
2012

**Everything Goes Black**  
Thriller / Suspense  
2011

**The Lizard Cage**  
Drama / Drame  
2010

## Contact

**Julia Sereny**  
*Producer / Productrice*  
+1 416-738-6587  
juliasereny@siennafilms.com

**Jennifer Kawaja**  
*Producer / Productrice*  
+1 416-995-5060  
jenniferkawaja@siennafilms.com

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Production, Others  
Production, autres

## Territories sought for coproductions / Territoires de coproduction recherchés

Australia, Denmark, Ireland, Japan, Spain  
Australie, Danemark, Irlande, Japon, Espagne

Established in 1992, Sienna Films is an independent feature film and television production company. Previous releases include *The Cry of the Owl* (with BBC Films), *Diamonds* (CBC, Canal+, ABC), *How She Move* (Mongrel Media/Paramount Vantage/MTV Films), *Touch of Pink* (Mongrel Media/Sony Pictures Classics), *Marion Bridge* (Film Movement/Cinemien), and *New Waterford Girl* (Alliance).

*Fondée en 1992, Sienna Films est une société de production cinématographique et télévisuelle indépendante. La société a notamment produit The Cry of the Owl (avec BBC Films), Diamonds (CBC, Canal+, ABC), How She Move (Mongrel Media/Paramount Vantage/MTV Films), Touch of Pink (Mongrel Media/Sony Pictures Classics), Marion Bridge (Film Movement/Cinemien) et New Waterford Girl (Alliance).*

---

www.siennafilms.com  
183 Harbord Street, Toronto, Ontario M5S 1H5  
+1 416-703-1126



# Six Island Productions

## Products Available / Produits disponibles

### Completed / Complété

#### Land

Documentary / Documentaire  
2010

#### Anjar: Flowers, Goats & Heroes

Documentary / Documentaire  
2009

#### A Wake

Drama / Drame  
2009

## Contact

Noura Kevorkian

Director / Réalisatrice

noura@sixisland.com

Paul Scherzer

Producer / Producteur

paul@sixisland.com

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Production

## Territories sought for coproductions / Territoires de coproduction recherchés

France, United Kingdom, Germany, India, Japan

France, Royaume-Uni, Allemagne, Inde, Japon

Six Island produced the award-winning features *A Wake*, *Khaled*, *Sabah* and *No More Monkeys Jumpin' on the Bed*, along with the documentaries *Land*, *Anjar* and *Manufactured Landscapes (LP)*. For television, Six Island produced the series *Urban Nites (CTV)* and *Code Green (CBC)*.

*Six Island a produit les longs métrages primés A Wake, Khaled, Sabah et No More Monkeys Jumpin' on the Bed, ainsi que les documentaires Land, Anjar et Manufactured Landscapes (LP). Pour la télévision, Six Island a produit les séries Urban Nites (CTV) et Code Green (CBC).*

---

www.sixisland.com

295 Markham Street, Toronto, Ontario M6J 2G7

+1 416-538-3455

straightedge  
films

# Straight Edge Films

## Contact

**Jan Nathanson**

*President and Producer / Présidente et productrice*

+1 416-400-5834

straightedgefilms@gmail.com

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Production, Others

Production, autres

**Straight Edge Films is a Toronto-based feature film production company.**

*Straight Edge Films est une société de production cinématographique située à Toronto.*



# Strategic Partners

## Contact

### Jan Miller

*Director / Directrice*

+1 902-440-4987

[jmiller@lowenbe.ca](mailto:jmiller@lowenbe.ca)

### Laura Mackenzie

*Coordinator / Coordinatrice*

+1 902-478-4811

[lauram@atlanticfilm.com](mailto:lauram@atlanticfilm.com)

### Lia Rinaldo

*Atlantic Film Festival Director / Directrice, Atlantic Film Festival*

+1 902-489-4796

[rinaldo@atlanticfilm.com](mailto:rinaldo@atlanticfilm.com)

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Production Services, Market, Festival

Services de production, marché, festival

**Strategic Partners (SP) is one of the world's preeminent coproduction markets. Taking place on September 16-19, 2010, on the opening week-end of the Atlantic Film Festival in Halifax, Nova Scotia, SP focuses on feature film, TV fiction, long-form documentaries and multi-platform projects from Canada and around the world.**

*Strategic Partners (SP) est l'un des marchés de la coproduction les plus importants au monde. Ayant lieu du 16 au 19 septembre 2010 lors du week-end d'ouverture du Festival international du film de l'Atlantique à Halifax, en Nouvelle-Écosse, SP est une vitrine pour des longs métrages, des émissions de fiction, des longs métrages documentaires et des projets multiplateformes en provenance du Canada et du monde entier.*

---

[www.atlanticfilm.com/sp](http://www.atlanticfilm.com/sp)

P.O. Box 36139, Halifax, Nova Scotia B3J 3S9

+1 902-420-4322



# Theo Films

## Products Available / Produits disponibles

### Completed / Complété

#### Off World

Drama / Drame  
2010

### In Development / En développement

#### Running to Death

Drama / Drame  
2011

#### Innocent

Drama / Drame  
2011

## Contact

### Byron Kent Wong

*Producer, Composer / Producteur, compositeur*

+33 (0)6 24 11 33 47

byron@byronwong.com

### Mateo Guez

*Producer, Director, Writer / Producteur, réalisateur, scénariste*

+33 (0)6 24 11 33 47

matguez@rogers.com

### Hayet Benkara

*Producer, Public relations / Producteur, relations publiques*

+33 (0)6 24 11 33 47

hb@hayetbenkara.com

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Production, New Media and Mobile

Production, nouveaux médias et mobile

## Territories sought for coproductions / Territoires de coproduction recherchés

France, United Kingdom, Germany, Hong Kong, United States

France, Royaume-Uni, Allemagne, Hong Kong, États-Unis

Theo Films is a Toronto-based production company developing feature films, documentaries and multi-platform/web episodes. The company is seeking international coproducers to collaborate on current projects.

*Theo Films est une société de production de Toronto qui développe des longs métrages, des documentaires ainsi que des projets multiplateformes et des webisodes. La société est à la recherche de coproducteurs internationaux intéressés à collaborer avec elle sur ses projets actuels.*



# Transfilm

## Products Available / Produits disponibles

### Completed / Complété

#### Fatal

Comedy / Comédie  
2009

### In Production / En production

#### Upside Down

Sci-Fi / Science-fiction  
2010

### In Development / En développement

#### Seven Oceans Apart

Romantic Comedy /  
Comédie romantique  
2010

#### Salt

Drama / Drame

#### Ocean Warrior

Adventure / Aventure

## Contact

### Claude Léger

President and Producer /  
Président et producteur  
cleger@transfilm.ca

### Thomas Saignes

VP Development and Production, Europe /  
Vice-président, développement et production, Europe  
+33 (0)6 08 92 06 07  
thomas.saignes@gmail.com

### Jonathan Vanger

Producer / Producteur  
+1 514-240-7245  
jvanger@transfilm.ca

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Production

## Territories sought for coproductions / Territoires de coproduction recherchés

China, France, United Kingdom, Germany, Hong Kong  
Chine, France, Royaume-Uni, Allemagne, Hong Kong

Founded in 1983, Transfilm is a leader in the movie industry and has been involved with the production and financing of several of the largest international projects ever produced by a Canadian production company. Transfilm has built a solid business network in North America and throughout Europe.

*Fondée en 1983, la société Transfilm est un chef de file dans l'industrie cinématographique. Transfilm a participé au financement et à la production de plusieurs projets internationaux de premier plan impliquant un producteur canadien. Transfilm a développé un solide réseau d'affaires en Amérique du Nord et partout en Europe.*



# Union Pictures

## **Products Available / Produits disponibles**

### ***In Development / En développement***

#### **The Outlander**

Historical Drama, Canada-UK  
Coproductio /  
Drame historique, coproduction  
Canada-Royaume-Uni  
2011

#### **Queen Kristina**

Historical Drama,  
Canada-Sweden Coproduction /  
Drame historique, coproduction  
Canada-Suède  
2011

## **Contact**

**Cam Haynes**

*CEO / Chef de la direction*

+1 647-202-3903

chaynes@unionpictures.ca

**Anna Stratton**

*Producer / Productrice*

+1 416-301-1730

astratton@unionpictures.ca

## **Areas of Activity / Secteurs d'activité**

Production, Acquisition, Distribution

## **Territories sought for coproductions / Territoires de coproduction recherchés**

France, United Kingdom, Germany, Sweden

France, Royaume-Uni, Allemagne, Suède

Union Pictures is a full-service film distribution and production company offering filmmakers a coherent script-to-screen relationship in which content creators and distributors work closely together. Union Pictures is active in international coproductions.

*Union Pictures est une société de production et de distribution de films multi-services offrant aux cinéastes une relation cohérente du scénario à l'écran, où les créateurs de contenu et les distributeurs travaillent en étroite collaboration. Union Pictures est active sur le marché de la coproduction internationale.*



# Varughese Productions

## **Products Available / Produits disponibles**

### **In Development / En développement**

#### **Silver Cup**

Drama / Drame

#### **Perfect Arrangement**

Romantic Comedy /  
Comédie romantique

## **Contact**

**Sugith Varughese**

*Producer and Director / Producteur et réalisateur*

+1 647-407-7321

sugith@gmail.com

## **Areas of Activity / Secteurs d'activité**

Production

## **Territories sought for coproductions / Territoires de coproduction recherchés**

Denmark, United Kingdom, Germany, India, United States

Danemark, Royaume-Uni, Allemagne, Inde, États-Unis

Production company of award-winning director/writer and actor Sugith Varughese. Films include festival-screened shorts: *Tongue Tied*, *Kumar* and *Mr. Jones*. Director of many innovative sponsored drama films for Pfizer US, Novo Nordisk and OSSTF. Writer of many hours of television drama and family episodes, including *Fraggle Rock*, *Blue Murder* and *Blobheads*.

*Varughese Productions est la société du réalisateur-scénariste et acteur primé Sugith Varughese. Les films produits par la société comprennent les courts métrages Tongue Tied, Kumar et Mr. Jones, qui ont été présentés dans des festivals. Sugith Varughese est le réalisateur de plusieurs films dramatiques innovateurs commandités pour Pfizer US, Novo Nordisk et OSSTF, et le scénariste de nombreux épisodes d'émissions dramatiques et d'émissions pour la famille, dont Fraggle Rock, Blue Murder et Blobheads.*

---

[www.sugithvarughese.com](http://www.sugithvarughese.com)

80 Mill Street PH3, Toronto, Ontario M5A 4T3

+1 416-360-7321



# Wizzfilms

**Products Available /  
Produits disponibles**

**In Development /  
En développement**

**Maïna**

Drama / Drame

2011

**Contact**

Danny Bergeron

*President and Producer / Président et producteur*

+33 (0)6 68 97 96 48

dbergeron@wizzfilms.com

**Areas of Activity / Secteurs d'activité**

Production

**Territories sought for coproductions /  
Territoires de coproduction recherchés**

Brazil, China, France, Singapore, United Kingdom

Brésil, Chine, France, Singapour, Royaume-Uni

Wizzfilms is a production house specializing in the international coproduction of original and creative projects. The company has concentrated its efforts on numerous projects, most notably *Guy X* (UK, Iceland, Canada) and *Les Temps changent* (France, Canada), and is currently developing *Maïna* and *Worms*, two fiction features.

*Wizzfilms est une compagnie de production spécialisée dans la coproduction internationale de projets originaux et créatifs. Cette compagnie a concentré ses efforts sur de nombreux projets dont Guy X (UK, Islande, Canada) et Les Temps changent (France, Canada). Elle développe présentement Maïna et Worms, deux longs métrages de fiction.*



# Yantra Films

## Products Available / Produits disponibles

### *In Production / En production*

**Shanghai Belle**  
Drama / Drame  
2010

### *In Development / En développement*

**Farewell Lucy**  
Drama / Drame  
2012

### **Dreamland, Inc.**

Drama, Suspense, Anti-utopia /  
Drame, suspense, anti-utopie  
2011

### **BG Mafia (The Neighborhood)**

Action, Drama / Action, drame  
2010

## Contact

Svetoslav Doytchinov

*CEO, Producer / Chef de la direction et producteur*

+1 514-476-6203

svet@yantrafilms.ca

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Production, Production Services, Acquisition, New Media and Mobile

Production, services de production, acquisition, nouveaux médias et mobile

## Territories sought for coproductions /

### Territoires de coproduction recherchés

France, United Kingdom, Germany, United States

France, Royaume-Uni, Allemagne, États-Unis

Yantra Films is an independent film production company based in Montreal. Feature film projects in development are *Dreamland, Inc.*, *BG Mafia* and *Farewell Lucy*. It has extensive experience in the production of films, TV commercials, corporate advertising and music videos. It is specialized in film, video and TV production services in Bulgaria, Serbia and Greece.

*Yantra Films est une société de production cinématographique indépendante située à Montréal. Ses projets de longs métrages en développement sont : Dreamland, Inc., BG Mafia et Farewell Lucy. Elle a une grande expérience en production de films, de messages publicitaires, de publicités d'entreprises et de vidéoclips. Elle est spécialisée en services de production cinématographique, vidéo et télévisuelle en Bulgarie, en Serbie et en Grèce.*



# Zoofilms

## Products Available / Produits disponibles

### Completed / Complété

10 1/2

Social Drama / Drame social  
2010

### In Production / En production

Filière 13

Comedy / Comédie  
2010

### In Development / En développement

Blind Love

Musical / Film musical  
2012

### Les Parapluies de Cherbourg

Bollywood, Remake /  
Bollywood, nouvelle version  
2011

## Contact

**Pierre Gendron**

Producer / Producteur  
pgendron@zoofilms.ca

**Louie Porco**

International Sales / Ventes à l'étranger  
lporco@madmenprod.com

**Laurence Gendron**

Assistant to the Producer / Adjointe au producteur  
lgendron@zoofilms.ca

## Areas of Activity / Secteurs d'activité

Production

## Territories sought for coproductions / Territoires de coproduction recherchés

France, United Kingdom, Italy  
France, Royaume-Uni, Italie

Since its founding by Pierre Gendron in 2006, Zoofilms has several feature films to its credit including Patrick Huard's directorial debut, *Les 3 p'tits cochons*, winner of the Bobine d'or in 2007. Produced in 2009, the movies *10 1/2* from Podz and *Filière 13*, from Patrick Huard, will be in theatres soon.

*Pierre Gendron a fondé Zoofilms en 2006. Depuis, la compagnie a signé plusieurs longs métrages dont la première réalisation de Patrick Huard, Les 3 p'tits cochons, récipiendaire de la Bobine d'or en 2007. Produits en 2009, les films 10 1/2 de Podz et Filière 13, de Patrick Huard, seront bientôt à l'affiche.*



# Zuno Films

## **Products Available / Produits disponibles**

### **Completed / Complété**

#### **Looking For Anne**

Drama / Drame  
2009

### **In Development / En développement**

#### **Mille et un ennuis**

Comedy / Comédie  
2011

#### **Not Quite Zen**

Drama / Drame  
2010

## **Contact**

### **Samuel Gagnon**

*President and Producer / Président et producteur*  
samuel@zunofilms.com

### **Yuri Yoshimura**

*VP and Producer / Vice-présidente et productrice*  
yuri@zunofilms.com

### **Bahija Essoussi**

*Producer / Productrice*  
bahija@zunofilms.com

## **Areas of Activity / Secteurs d'activité**

Production, Distribution

## **Territories sought for coproductions / Territoires de coproduction recherchés**

Belgium, France, Germany, Japan, Morocco  
Belgique, France, Allemagne, Japon, Maroc

Zuno Films is a young and dynamic Canadian-based production and distribution house. Its mission: always be in search of new ideas and fresh talent everywhere around the world.

*Zuno Films est une maison de production et de distribution canadienne jeune et dynamique. Sa mission : être constamment à la recherche de nouvelles idées et de nouveaux talents partout dans le monde.*



# Telefilm Canada

## **Contact**

### **Carolle Brabant**

*Executive Director / Directrice générale*

### **Michel Pradier**

*Director, Projects Financing / Directeur, Financement des projets*

### **Sheila De La Varende**

*Director, National & International Business Development /  
Directrice, Développement des affaires nationales et internationales*

### **Stephanie Azam**

*National Feature Film Executive – English Market /  
Directrice nationale, Longs métrages – Marché anglophone*

### **Brigitte Monneau**

*Director, International Business Development /  
Directrice, Développement des affaires internationales*



# Telefilm Canada

**Telefilm Canada: Building audiences for Canadian culture** - Established in 1967 as a key cultural investment agency of the Canadian government, Telefilm Canada is dedicated to the development and promotion of the Canadian audiovisual industry. Through an extensive number of programs, its mission is to provide financial assistance and strategic leverage to the industry by producing high-quality productions that reflect Canadian society, including its cultural and linguistic diversity, while ensuring their widest distribution in Canada and abroad. Telefilm Canada supports producers, distributors and exporters on the international scene. It encourages their participation in highly visible festivals and markets. Furthermore, Telefilm finances promotional campaigns and production launches. Telefilm Canada encourages coproductions by fostering closer ties between industry professionals in Canada and their counterparts in more than 50 countries. In 2008, 82 coproductions were produced with total budgets of \$409 million and a Canadian share of \$188 million. / **Téléfilm Canada : accroître les auditoires de la culture canadienne** – Créé en 1967 par le gouvernement canadien, Téléfilm Canada se consacre au développement et à la promotion de l'industrie audiovisuelle canadienne. Grâce à un nombre considérable de programmes, l'organisation offre un soutien financier et stratégique à l'industrie pour la production d'œuvres de grande qualité qui témoignent de la société canadienne, y compris de sa diversité culturelle et linguistique, et en veillant à ce que ces œuvres soient diffusées le plus largement possible au Canada et à l'étranger. Téléfilm Canada appuie les producteurs, les distributeurs et les exportateurs sur la scène internationale. Elle encourage leur participation aux plus importants festivals et marchés. En outre, Téléfilm finance les campagnes de promotion et le lancement des productions. Téléfilm favorise aussi les liens entre les professionnels canadiens et leurs homologues de plus de 50 pays pour la création de coproductions. En 2008, 82 coproductions ont été réalisées, totalisant ainsi un budget de 409 millions de dollars, dont un apport canadien de 188 millions de dollars.



# British Columbia Film

## Contact

**Richard Brownsey**

*President / Président*

bcf@bcfilm.bc.ca

rbrownsey@bcfilm.bc.ca

British Columbia Film is a not-for-profit society established by the Government of British Columbia to expand and diversify the film, television and digital media sectors in the province. BC Film has been integral to the development and production of thousands of British Columbia films and television programs and has played a key role in the training and development of BC resident filmmakers. Since its inception, direct investments to the film and television industry have been in excess of \$70 million CAD. BC Film also administers the domestic and foreign tax credit programs, including the Digital Animation and Visual Effects tax credit, on behalf of the Government of British Columbia. Since their introduction in 1998, the tax credit programs have supported over \$8 billion CAD in production spending in BC. / *British Columbia Film est un organisme à but non lucratif créé par le gouvernement de la Colombie-Britannique dans le but de développer et de diversifier les secteurs du film, de la télévision et des médias numériques dans la province. BC Film a contribué au développement et à la production de milliers de films et d'émissions de télévision et a joué un rôle clé dans la formation et le développement de réalisateurs en résidence. Depuis sa création, l'organisme a investi directement un peu plus de 70 millions de dollars canadiens dans l'industrie du film et de la télévision. BC Film administre également, au nom du gouvernement de la Colombie-Britannique, les programmes de crédits d'impôt pour les productions domestiques et étrangères, y compris le crédit d'impôt pour animation numérique et effets spéciaux. Depuis leur introduction en 1998, les programmes de crédits d'impôt ont soutenu pour plus de 8 milliards de dollars canadiens en dépenses de production en Colombie-Britannique.*

---

[www.bcfilm.bc.ca](http://www.bcfilm.bc.ca)

2225 West Broadway, Vancouver, British Columbia V6K 2E4

+1 604-736-7997



# Ontario Media Development Corporation / Société de développement de l'industrie des médias de l'Ontario

## Contact

**Kristine Murphy**

*Director, Industry Development / Directrice, Développement de l'industrie*

**James Weyman**

*Manager, Industry Initiatives, Industry Development Group /*

*Gestionnaire, initiatives de l'industrie, Groupe développement de l'industrie*

Ontario Media Development Corporation (OMDC) is an agency of the Ontario Ministry of Tourism and Culture that facilitates economic development opportunities for Ontario's cultural media industries, including the film and television, book publishing, interactive digital media, magazine publishing and music industries. OMDC programs and services include domestic and international business development, content and marketing support through a range of funds and initiatives, full-service location consulting and digital location library, and administration of the Ontario tax credits. Ontario supports over \$1 billion in film and television production annually, including international productions and coproductions, with a world-class, cost-competitive industry and one of the largest production and talent pools in Canada. / *La Société de développement de l'industrie des médias de l'Ontario (SODIMO) est un organisme du ministère du Tourisme et de la Culture de l'Ontario qui favorise le développement économique des industries des médias culturels de l'Ontario, y compris des industries du cinéma et de la télévision, de l'édition de livres et de revues, des médias numériques interactifs et de la musique. Les programmes et services de la SODIMO incluent le développement national et international des entreprises, le soutien à la création et au marketing grâce à une série de fonds et d'initiatives, des services complets de recherche de lieux de tournage, une base de données numérique sur les lieux de tournage et l'administration des crédits d'impôt de l'Ontario. L'Ontario appuie chaque année une production cinématographique et télévisuelle qui dépasse le milliard de dollars, en incluant les productions et coproductions internationales, en collaboration avec une industrie concurrentielle de classe mondiale et l'un des plus importants bassins de créateurs et de producteurs au Canada.*

---

[www.omdc.on.ca](http://www.omdc.on.ca)

175 Bloor Street East, South Tower, Suite 501, Toronto, Ontario M4W 3R8

+1 416-314-6858 [mail@omdc.on.ca](mailto:mail@omdc.on.ca)



# Manitoba Film & Music / Musique et Film Manitoba

## Contact

Carole Vivier

CEO, Film Commissioner /

Directrice générale, commissaire aux longs métrages

explore@mbfilmmusic.ca

Manitoba Film & Music (MFM) exists so that our film and music recording industries flourish. MFM participates in the ongoing development of Manitoba's motion pictures and music industries by way of equity investments, loans, recoupable advances and financial contributions in the areas of development, production and marketing. As well, MFM administers the Manitoba Film and Video Production Tax Credit, which is a tax credit of up to 65%\* (\*base rate = 45%, plus eligible bonuses). The tax credit was designed to create economic and employment growth in the province. MFM welcomes international and inter-provincial coproduction opportunities. MFM assists offshore production companies by providing free location scouting services. With an extensive location photo library, MFM will scout locations for any film projects. Manitoba Film & Music is a statutory corporation funded by the Province of Manitoba through the Department of Culture, Heritage and Tourism. / *La Musique et Film Manitoba permet à ces secteurs d'activité de s'épanouir. Elle participe activement à la croissance continue des industries du cinéma et de l'enregistrement sonore par l'intermédiaire de placements en action de prêts, d'avances remboursables et de contributions financières dans les domaines de développement, de la production et du marketing. De plus, elle administre le crédit d'impôt du Manitoba pour la production de films et de vidéos. Le crédit d'impôt peut s'élever jusqu'à 65 %\* (\*si l'on additionne les primes admissibles avec le taux de base de 45 %). La Société est toujours intéressée par les occasions de coproduction internationales et interprovinciales. Elle prête assistance aux sociétés de production étrangères en leur fournissant des services de repérage gratuits. Nous disposons d'une photothèque avec de nombreux clichés extérieurs et nous ferons les repérages pour les projets de films sur lesquels vous travaillerez. La Société est constituée en vertu d'une loi et financée par la province du Manitoba par l'entremise du ministère de la Culture, du Patrimoine et du Tourisme.*

---

[www.mbfilmmusic.ca](http://www.mbfilmmusic.ca)

93 Lombard Avenue, Suite 410, Winnipeg, Manitoba R3B 3B1

+1 204-947-2040



Where stories come to life®

# Film Nova Scotia

## Contact

**Ann Mackenzie**

*President and CEO / Présidente et directrice générale*

mackenam@gov.ns.ca

Film Nova Scotia is a Provincial Crown Corporation with a mandate to grow Nova Scotia's film industry with our partners by stimulating investment and employment and by promoting Nova Scotia's producers, productions, locations, skills and creativity in global markets. Through direct investment and tax credits, Film Nova Scotia and the Province of Nova Scotia make a financial contribution to Nova Scotia's film industry of between \$15 and \$20 million annually. Nova Scotia is home to the fourth largest film industry in Canada. Film Nova Scotia's core business activities include Investment, Export Development & Marketing, and Industry Development. / *Film Nova Scotia est une société d'État provinciale ayant pour mandat d'assurer, avec ses partenaires, la croissance de l'industrie cinématographique de la Nouvelle-Écosse en stimulant les investissements et les emplois et en effectuant la promotion des producteurs, des productions, des lieux, des compétences et de la créativité de Nouvelle-Écosse dans le monde entier. Grâce à des investissements directs et des crédits d'impôt, Film Nova Scotia et la province de la Nouvelle-Écosse apportent à l'industrie du cinéma néo-écossaise une contribution financière se situant entre 15 et 20 millions de dollars par année. La Nouvelle-Écosse abrite la quatrième industrie cinématographique en importance au Canada. Les principales activités commerciales de Film Nova Scotia sont les investissements, l'expansion des exportations, la mise en marché et le développement de l'industrie.*

---

[www.filmnovascotia.com](http://www.filmnovascotia.com)

Collins Bank Building - Historic Properties, 3rd Floor  
1869 Upper Water Street, Halifax, Nova Scotia B3J 1S9  
+1 902-424-7177



Newfoundland  
& Labrador

FILM DEVELOPMENT CORPORATION

# Newfoundland and Labrador Film Development Corporation

## Contact

Chris Bonnell

*Executive Director / Directeur exécutif*

info@nlfdc.ca

The Provincial Government established the Newfoundland and Labrador Film Development Corporation (NLFDC) in 1997. The mandate of this corporation is to foster and promote the development and growth of the film and video industry in Newfoundland and Labrador, and to increase the national and international visibility of Newfoundland and Labrador as a location. The NLFDC administers two main programs: the Equity Investment Program (EIP) and the Newfoundland and Labrador Film and Video Industry Tax Credit. The programs are designed to assist and promote the development of the indigenous film and video industry in Newfoundland and Labrador. The eligibility criteria are designed to ensure maximum employment and growth in the Newfoundland and Labrador film and video industry. / *Le gouvernement provincial a créé la Newfoundland and Labrador Film Development Corporation en 1997. Cette société a pour mandat de favoriser et de promouvoir le développement et la croissance de l'industrie du film et de la vidéo à Terre-Neuve et au Labrador, et d'accroître la visibilité de ces deux régions comme lieu de tournage sur la scène nationale et internationale. La société administre deux principaux programmes, soit un programme de participation au capital et un programme de crédit d'impôt pour l'industrie du film et de la vidéo. Ces deux programmes visent à aider et à promouvoir le développement de l'industrie du film et de la vidéo de la province. Les critères d'admissibilité ont été établis afin de maximiser l'emploi et la croissance de l'industrie de Terre-Neuve et du Labrador.*

---

[www.nlfdc.ca](http://www.nlfdc.ca)

12 King's Bridge Road, St. John's, Newfoundland A1C 3K3

+1 709-738-3456 +1 877-738-3456

# SaskFilm

# SaskFilm

## Contact

**Susanne Bell**

*CEO, Film Commissioner / Directrice générale, commissaire aux longs métrages*  
bell@saskfilm.com

As the funding agency and film commission for the Province of Saskatchewan, Canada, SaskFilm is responsible for administering the province's competitive tax credit program (up to 55% per project), managing one of Western Canada's top production studios and actively encouraging international and inter-provincial coproduction opportunities. Saskatchewan's film and television industry offers experienced coproduction/coventure partners, world-class crews; a comprehensive blend of urban and rural locations and production-friendly communities. Discover the Saskatchewan advantage: economical, experienced, exceptional. / *En tant qu'agence de financement et commission cinématographique pour la province de la Saskatchewan, au Canada, SaskFilm est responsable de l'administration des programmes de crédit d'impôt (jusqu'à 55 % par projet), de la gestion de l'un des meilleurs studios de production de l'Ouest du Canada et du soutien aux possibilités de coproductions internationales et interprovinciales. L'industrie du film et de la télévision de la Saskatchewan offre des partenaires expérimentés en coproduction et en coentreprise, des équipes de tournage de calibre international, un éventail complet de lieux de tournage urbains et ruraux et des communautés ouvertes à la production. Découvrez les avantages de la Saskatchewan : économique, expérimentée, exceptionnelle.*



## Canadian Film and Television Production Association / Association canadienne de production de films et de télévision

### Contact

Norm Bolen

*President and CEO / Président et directeur général*

norm.bolen@cftpa.ca

The Canadian Film and Television Production Association (CFTPA) is a non-for-profit trade association representing almost 400 Canadian companies involved in the media content production industry. With offices in Ottawa, Toronto and Vancouver, the Association promotes the interests of media content producers by lobbying government on policy matters, negotiating labour agreements, offering mentorship programs, copyright and international marketing initiatives, holding an annual conference, and producing annual industry publications. / *L'Association canadienne de production de films et de télévision (ACPFT) est un organisme à but non lucratif qui représente près de 400 entreprises œuvrant dans l'industrie de la production de contenus médias. Avec des bureaux à Ottawa, Toronto et Vancouver, l'Association défend les intérêts des producteurs de contenus en faisant des représentations auprès des gouvernements relativement à l'élaboration des politiques, en négociant des conventions collectives avec les employés de l'industrie, en organisant des programmes de mentorat, en menant diverses initiatives en matière de droits d'auteur et de marketing international, en tenant une conférence et en publiant des rapports annuels sur l'industrie.*

---

[www.cftpa.ca](http://www.cftpa.ca)

151 Slater Street, Suite 902, Ottawa, Ontario K1P 5H3

+1 613-233-1444 +1 800-656-7440

# National Bank of Canada / Banque Nationale du Canada

## Contact

### Charlene Paling

*Account Manager TV & Motion Picture Group /  
Directrice de comptes, Groupe cinéma et télévision*

### Élaine Morissette

*Senior Manager, TV & Motion Picture Group /  
Directrice principale, Groupe cinéma et télévision  
elaine.morissette@bnc.ca*

The National Bank's TV and Motion Picture Group specializes in financing film projects and television series, offering a complete range of made-to-measure banking products and services to the Canadian film and television production industry. In addition to producers and distributors, the National Bank's clientele includes postproduction, special effects and equipment-leasing companies, as well as studios. / *Spécialisé dans le financement de projets de films et de séries télévisées, le Groupe cinéma et télévision de la Banque Nationale a pour mission d'offrir une gamme de produits et de services bancaires sur mesure à l'ensemble de l'industrie canadienne de la production et de la distribution de films et de contenus télévisés. Outre les producteurs et les distributeurs, notre clientèle inclut aussi les entreprises de postproduction, d'effets spéciaux et de location d'équipement ainsi que les studios.*

---

[www.nbc.ca/filmandtv](http://www.nbc.ca/filmandtv)  
481 University Avenue, Suite 500, Toronto, Ontario M5G 2E9  
+1 416-864-7768 +1 866-532-FILM (3456) # 5

[www.bnc.ca/cinema](http://www.bnc.ca/cinema)  
600, rue de la Gauchetière Ouest, RC, Montréal, Québec H3B 4L2  
+1 514-394-8474 +1 866-827-FILM (3456)

